محمد بن تركي التركي

كتاب البلغة في تاريخ ائمة اللغة

تاليف الامام الحافظ العالم العامل

العلامة شيخ شيوخ الاسلام

امام الائمة الاعلام مجد

الدين الملتجي الى حرم الله

الامير محمد بن

يعقوب

ابن محمد

الفيروزابادي الصديقي صاحب القاموس رضي الله عنه

وارضاه آمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام شيخ شيوخ الاسلام مجد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزاباذ رضى الله عنه الحمد لله حق حمده وصلى الله وسلم على سيدنا محمد نبيه وعبده واله وصحبه من بعده

حرف الالف

ابان بن اسحق الاسدى الكوفى النحوى اللغوى

ابان بن تغلب بن رياح الجريرى ابو سعيد البكرى مات سنة احدى واربعين ومائة امام جليل اديب لقى ابا محمد على بن الحسين وابا جعفر وابا عبد الله رضى الله عنهم وكانت له عندهم حظوة. صنف كتاب الغريب فى القران.

ابان بن عثمان بن يحيى اللولوى الاحمر

اخذ عنه ابو عبيدة معمر بن المثنى ومعمر بن سلام
الجمحي وله عدة تصانيف •

ابان ابو البسر بن الصمصامة بن الطرماح بن حطيم
ابو مالك لغوي شاعر حافظ لشعر جده قال
ابو الوليد المهري ابطات عنه وكان مريضا فكتب الي
ابلغ المهري عني مالكا • ان داء قد اصاب المخ زيرا
فاذا انت فانعم واتم • وتمل العيش والدنيا كثيرا
كنت في المرضى مريضا ملقا • فلقد اصبحت في المرضى لبيرا

ابراهيم بن احمد الشيباني الرياضي بغدادي
تغرب وتوطن القيروان لقي دعبلا وابن الجهم
والبحتري له مصنفات منها لقيط المرجان وسراج
الهدى في مشكل القران طاف البلاد ودخل خراسان
وفارس والعراق والحجاز واليمن والشام والثغور
والبر ومصر • وكان في ايام زيادة الله اخر ملوك الاغالبة
توفي بالقيروان سنة ثمان وتسعين ومايتين
في اول ولاية عبد الله الشيعي • •

ابراهيم بن احمد بن محمد بن فورك الطبري النحوي •
صحب ابا عمر الزاهد وكتب عنه اليا قوتة • •

ابراهيم بن اسحاق الحربي كان قيما بالادب جماعا

للغة حافظا للحديث له تصانيف .

ابراهيم بن اسماعيل بن عبد الله ابو اسحاق .
الطرابلسي المعروف بابن الاجدابي مولف كفاية المتحفظ

ابراهيم بن السري بن سهل ابو اسحاق الزجاج
اخذ عن ثعلب والمبرد له معاني القران وفعلت وافعلت
وغير ذلك توفي سنة احدى عشر وثلثماية بلغ الثمانين

ابراهيم بن اسحاق الاديب اللغوي ابو اسحق الضرير
كان من الشعرا المجودين مات سنة ثمان ماية وثلاث
وسبعين .

ابراهيم بن عثمان الفهري وانى عرف بابن الوزان
ابو القاسم الامام النحوي اللغوي العروضي حفظ اللباب
واصلاح المنطق وكتاب القرآة مات في سنة ٦ عشر ٣ .

ابراهيم بن عيسى بن محمد بن اصبغ الازدي النحوي
القرطبي ثم الافريقي مولدا ومنشا اخذ عن ابي ذر .
الخشني تولى قضاء سجلماسه والف وتوفي سنة ٧ ٣ ٦ .

ابراهيم بن خلف عن المهري اخو ابي الوليد عبد الملك
لغوي جليل وكان اباضيا .

ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة
ابن المهلب بن ابي صفرة العتكي الازدي الواسطي

الملقب

سجلماسه
هوابه

الملقب نفطويه لدمامته وسواده شبهوه بالنفط
اخذ عن ثعلب والمبرد فقيه صدوق ظاهري وكان
ينكر الاشتقاق وصنف في ابطاله مصنفا وله سنة
٢٤٤ توفي سنة ٣٢٣ وهجاه ابن بسام في قوله
رايت في النوم ابي آدما ⁕ صلى عليه الله ذو الفضل
فقال ابلغ ولدي كلهم ⁕ من كان في حزن وفي سهل
بان حوا امهم طالق ⁕ ان كان نفطويه من نسلي

وقال اخر

احرقه الله بنصف اسمه ⁕ وصير الباقي صراخا عليه

ومن شعر نفطويه

الهاك عن حظك الجزيل ⁕ تطلع النفس للقليل
دنيا تريك الردى عيانا ⁕ وتفجع الخل بالخليل
لو يقنع النفس ما كفاها ⁕ لم تسم يوما الى الفضول

ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج ابو القاسم
الافليلي القرشي الزهري القرطبي وزير المستكفي
بالله حافظ للغة والشعر شرح ديوان شعر المتنبي
شرحا نفيسا ولد سنة ٣٥٢ وتوفي سنة ٤٤١
ابراهيم بن محمد بن العلاء الكلابزي توفي سنة
ست عشرة وثلاثمائة ⁕

ابراهيم بن محمد بن منذر بن سعيد بن ملكون الحضرمي
ابو اسحاق الاشبيلي له شرح الحماسة وشرح الجمل للزجاجي
وكتاب على كتاب التبصرة للصيمري مات سنة ٥٨١
روى عنه ابن خروف والشلوبين

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الاعلم البطليوسي له شرح
الايضاح وشرح الجمل للزجاجي وشرح امالي القالي
توفي سنة ٦٣٧

ابراهيم بن يحيى بن المبارك بن المغيرة بن اليزيدي
نديم المامون اخذ عن ابي زيد والاصمعي وله كتاب ما اتفق
لفظه واختلف معناه سبعماية ورقة صنفه في ثلاث
وثلاثين سنة وكتاب مصادر القران بلغ سورة
الحديد ومات ابن ابي عقرب ولم يذكر له اسما فقال
شعبة وكنت اختلف الى ابي عقرب فاسأله عن الفقيه

ابو اسحاق بن العلا واسمه كنيته وكان من النحويين
واللغويين اصحاب الغريب ١٦٥

اسحاق بن الحسن القرطبي شهر بابن الزيات
اخذ عن نافع بن عثمان بن سعيد بن محمد له كتاب
في المعرب والمبني مات بعد اربعين واربعماية

احمد بن ابان بن سيد اللخمي صاحب الشرطة امام

كبير

كبير في اللغة ذكره ابن حزم في رسالته ذكر فيها
مفاخر الاندلسيين فاثنى عليه وعلى كتابه المعروف بكتاب
العالم نحو مائة سفر بدا فيه بالفلك وختم بالذرة ٥
ومن اهل الاندلس رجل اخر يقال له ابن سيد ايضا
واسمه محمد بن ابان ذكره ابن الفرضي في تاريخه
صنف كتبا توفي احمد سنة ٣١٢ ه ٥ ٥ ٥

احمد بن ابى الاسود القيرواني شاعر مجيد
له اوضاع غريبة في النحو ومولفات حسنة وكان
غاية في النحو آية في اللغة من اصحاب ابى الوليد المهري

احمد بن ابراهيم السيباني ابو رياش اللغوي شرح
الحماسة مختصرا ٥ ٥ ٥

احمد بن ابراهيم بن زبير بن العاصمي آخر المورخين
والنحاة والمحدثين في الاندلس شيخ ابى حيان
له مصنفات في اصول الفقه والنحو والتاريخ وذيل
على الصلة لابن بشكوال توفي سنة ٧٠٨ ٥ ٥

احمد بن ابراهيم بن ابى عاصم اللولوي من العلماء
النقاد في العربية والغريب وحفظ دواوين العرب
صادق العلم حسن البيان له كتاب في الضاد والظاء
ومن شعره ٥ ٥ ٥

ايا طالب الحي الذين تحملوا ۰ بوادي الغضا كيف الاحبة والحال
وكيف قضيب البان والقمر الذي ۰ بوجنته ما الملاح تخال
كان لم تدر ما بيننا ذهبية ۰ عبيرية الانفاس عذراء سلسال
ولم اتوسد ناعما بطن كفه ۰ ولم تحو جسمينا من الليل سربال
فبانت به عني ولم ادر لفتة ۰ طوارق هذا البين والبين قتال
فلما استقلت ظعنهم وحدوجهم ۰ دعوت ودمع العين والجفن هطال
سقيت بجيع السم ان كان ذا الذي ۰ تحدثه الواشون عني كما قالوا

ومن شعره

لا تفعل الصب في احوالك ۰ يا مالكا اسرف فيما ملك

احمد بن اسحاق الحميري المعروف بالجعفر مات سنة احدى وثلثمائة
احمد بن اسحاق البهلول التنوخي الانباري امام في اللغة والنحو مات سنة ٣١٨ ۰
احمد بن ابي الاسود النحوي كان اية في اللغة غاية في النحو من اصحاب ابي الوليد المهري له مصنفات بديعة ومولفات رفيعة
احمد بن بري فقيه نحوي لغوي اخذ عن ابن حرشن
احمد بن بشر بن محمد بن اسمعيل التجيبي المعروف بابن الاعلس فقيه شافعي بارع في اللغة امام في التفسير متقن في كل ما قال فيه قايل من جهة التفسير والعربية توفي سنة ٣٢٦
احمد بن بكر بن محمد بن بقية العبدي ابو طالب شارح الايضاح

احمد

اخذ عن السيرافي والرماني مات سنة ٤٥٦ • •
احمد بن جعفر ابو علي الدينوري صاحب المهذب في النحو
وكتاب ضماير القران اخذ عن المازني كتاب سيبويه ثم قرا
ثانيا عن المبرد وكان زوجا لبنت ثعلب اقام بمصر
ومات سنة ٢٨٩ • • •
احمد بن حاتم النحوي اللغوي صنف فيهما مات سنة
٢٣١ يكني ابا نصر ويعرف بغلام الاصمعي وكان الاصمعي
يقول ليس يصدق علي احد الا ابو نصر •
احمد بن الحسين بن احمد بن ابي المعالي منصور بن علي
النحوي الضرير عرف بابن الخباز البلدي الموصلي لم ير في زمانه
اسرع حفظا منه واكثر استحضارا للاشعار والنوادر •
كان من محفوظه المجمل لابن فارس والايضاح والتكملة
لابي علي الفارسي والمفصل للزمخشري ومن شعره
في ذم العصريين • • حراقا
اعراضهم لم تزل مسودة فاذا • فتشت فيهم اصاب الفتح
بلوتهم فطعمت السم في عسل • وما وجدت سوى الهجران درياقا
مات سنة ٦٣٩ • • •
احمد بن داود الدينوري امام النحو واللغة والهندسة
والحساب قرا على ابن السكيت له كتاب ما تلحن فيه

العامة وكتاب الانواء وكتاب النبات وكتاب
البلدان وغيرها مات سنة ٢١٦

احمد بن داود بن يوسف الجذامي الباغي اصله من سرقسطة
نحوي لغوي طبيب شرح مقامات الحريري وادب الكاتب
مات بباغة سنة سبع وتسعين وخمسمائة

احمد بن عبد الجليل بن عبد الله التدمري النحوي اللغوي
له كتاب نظم القرطين وضم اشطار السقطين جمع فيه
اشعار كامل المبرد ونوادر ابي علي وله شرح فصيح ثعلب
وشرح ابيات الجمل وكتاب الفوايد والفرايد مات
بفاس سنة ٥٥٥

احمد بن محمد بن سعيد اللخمي المعروف بابن قاضي الجماعة
ذو فنون شتى وله كتاب المشرق في العربية مفيد اجدا
وتنزيه القران عما لا يليق به من البيان فناقضه
ابن خروف ورده عليه وله اراء في العربية وشذوذ
عن مالوف اهلها ظاهري في النحو توفي سنة ٥٩٢ باشبيلية

احمد بن ابي البدر بن عمر ابو العلاء المعري التنوخي
متاخر مات سنة ٥٥٢ كان اية من الايات ولم يبق
في علم من العلوم غاية لا سيما الفقه والادب واللغة
اخترمته المنية وعمره اقل من خمسة وعشرين سنة

ولو

ولو عاش لكان اعجوبة العالم ٥
احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان التنوخي
ابو العلاء المعري احد افراد الدهر له كتاب الايك والغصون
في مائة سفر لم ينسج على منواله ناسج وكفى به فضلا له
وله كتاب اللامع العزيزي وشرح ديوان المتنبي
وديوان ابي تمام وديوان البحتري وسمى شرح المتنبي
معجز احمد وشرح ابي تمام ذكرى حبيب وشرح البحتري
عبث الوليد وكتاب الصاهل والشاحج ورسالة الغفران
ورسالة الملايكة وقال محمد بن برادة اللغوي
كان بالمشرق لغوي وبالمغرب لغوي في عصر واحد
لم يكن لهما ثالث وهما ضريران فالمشرقي ابو العلا
والمغربي ابن سيدة بالاندلس وابن سيدة اعلم
وكفاه انه املى المحكم والمخصص من صدره
سمى المصري نفسه رهين المحبسين لنزوله منزله
وذهاب بصره والناس فيه فرقتان فمنهم من يكفره
ويزعم انه كان زنديقا ومنهم من هو بضد ذلك
وفي ظاهر اشعاره زندقة كثيرة كقوله ٥
اتترك لذة الصهباء صرفا ٥ بما وعدوك من لبن وخمر
حياة ثم موت ثم نشر ٥ حديث خرافة يا ام عمرو

دارة

على ان فى شعره ما يدل على التوحيد الصريح والاعتقاد
الصحيح كقوله • • •

خُلِقَ الناسُ للبقا فضلت • امة يحسبونها للنفاد
انما ينقلون من دار اعما • ل الى دار شقوة او رشاد

توفى سنة ست وعشرين واربعماية • •

احمد بن شريس ابو السميدع اخذ عن ابى ثور •
البخارى ذو فهم اديب فقيه اخبارى من اصحاب
حمدون النعجة مات سنة سبع وسبعين ومايتين

احمد بن عبد الكريم الجيانى الملقب بالربوكى ذو حظ
فى العربية والشعر • • •

احمد بن عبد المومن بن موسى بن عيسى بن عبد
المومن النحوى الشريشى له شرح الايضاح وشرح
الجمل للزجاجى وشرح المقامات الحريرية ثلاثة
شروح كبراها الادبية ووسطاها اللغوية وصغراها
المختصرة وصنف فى العروض وجمع مشاهير قصايد
العرب واختصر نوادر ابى على مات سنة تسع عشرة
وستماية ببلده • • •

احمد بن عبد النور بن رشيد المالقى ابو جعفر النحوى
له كتاب وصف المبانى فى حروف المعانى وله

املا

املاءٌ على مقرب بن عصفور •

احمد بن عبيد بن ناصح ابو جعفر واشتهر بابي
عصيدة مولى بني هاشم ديلمي الاصل روى عن الاصمعي
والواقدي من مشاهير نحاة الكوفة وتصانيفه كثيرة

احمد بن علي بن احمد بن خلف الانصاري عرف بابن
البادش الجياني الغرناطيُ امام نحوي مسند مقرئ
نقاد مات سنة ٥٤٠ه •

احمد بن علي بن معقل الحمصي ابو الحسين من ولد
المهلب بن ابي صفرة له نظم الايضاح والتكملة
وهو نظم حسن مات بدمشق سنة ٦٤٤ •

احمد بن عمار بن ابي العباس المهدوي ابو العباس
الامام المشهور وله المصنفات المفيدة منها شرح
كتاب الهداية في القراآت ويقال انه انفع من
كتاب الحجة لابي علي وليس كذلك دخل الاندلس في حدود
الثلاثين واربعماية •

احمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب ابو الحسين
اللغوي القزويني نجارا الرازي كان يودب مجد الدولة
ابن ركن الدولة بن بويه كان شافعيا ثم صار مالكيا
اخر عمره وله مصنفات كثيرة جليلة منها المقاييس

غاية

والمجمل والتفسير وفقر اللغة وتخير الالفاظ •
احمد بن محمد بن الوليد والوليد يعرف بولاد بصري
الاصل وانتقل جده الى مصر وهو وابوه وجده
مشهورون بالعربية سمع على الزجاج وطبقته بالعراق
وعاد الى مصر وصنف الانتصار لسيبويه على المبرد وله
على النحاس مناظرات مات سنة ٣٣٢ •
احمد بن محمد التونسي المدلجي العروضي النحوي
اللغوي كان يودب الصبيان ويثقفهم وله اشعار
حسان احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس ابو
جعفر المصري النحوي المعروف بابن النحاس من شيوخ
ابي عبد الرحمن النسائي وابي جعفر الطحاوي في الحديث
ومصنفاته تزيد على الخمسين منها اعراب القران ومعاني
القران والناسخ والمنسوخ والكافي في النحو والمقنع
في مسائل الخلاف وشرح المعلقات السبع وشرح
المفضليات وشرح ابيات الكتاب وكان سبب
موته انه كان يقطع بحرا من العروض على شاطئ النيل
فسمعه بعض العامة فقال هذا الشيخ يسحر النيل
فركضه برجله فذهب في النيل فكان اخر العهد توفي سنة ٣٣١
احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري ابو الفضل

الميداني

الميدانى امام عصره قرا على الواحدى وله المصنفات
الجليلة كالامثال والهادى والسامى فى الاسامى
وغير ذلك وله شعر حسن مات سنة ٥١٨ •
احمد بن محمد بن ابى محمد اليزيدى راوية شاعر
مطلق كثير العلم • •
احمد بن محمد بن احمد الازدى ابو العباس الاشبيلى
عرف بابن الحاج قرا على ابى على الشلوبين مقرى اصولى
اديب محدث لم يكن فى اصحاب الشلوبين مثله
وله فى الصحاح كتاب سيبويه املا غريب ومصنف
فى الامامة ومصنف فى حكم السماع ومصنف فى علم القوافى
ومختصر خصايص ابن جنى واختصر مستصفى الغزالى
وله على مشكلاته حواشى وله على سر الصناعة وله على
الايضاح مشكلات وله نقود على صحاح الجوهرى
وايرادات على مقرب ابن عصفور وغير ذلك من الغراب
مات بارض سكيره فى المائة السادسة وكان يقول
اذا مت يفعل ابن عصفور فى كتاب سيبويه ما شاء
احمد بن محمد بن احمد سعيد اللخمى عرف بابن صنادد الكتاب
المشرق فى العربية حفيد جلا توفى باشبيلية سنة ٥٩٢
احمد بن محمد بن اسعيل ابو جعفر عرف بالصفار النحاس

اخذ عن الزجاج وكان واسع العلم كثير الرواية ۰
حسن التحرير له مولفات بديعة منها معاني القران
والكافي في النحو وناسخ القران ومنسوخه وادب
الكتاب والمقنع في اختلاف البصريين والكوفيين
واخبار الشعراء مات بمصر سنة ٣٣٧ ۰ ۰
احمد بن محمد بن عامر بن فرقد القرشي الاندلسي
سكن مصر والقاهرة وشرح الفصول لابن معطي
وكان سيئ الخلق مات سنة ٦٠٩ ۰ ۰
احمد بن محمد بن منصور عرف بابن الخياط اديب من اصحاب المبرد
احمد بن منصور بن الاغر اليشكري مودب الامير
ابي محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله دينوري
توطن بغداد وحدث بها وله ارجوزة في النحو
والصرف تنيف على الفي بيت نظمها سهل وعليها اولها
الحمد لله الذي تعالى   واستخلص العزة والجلالا
اخذ عن ابن دريد وسليمان بن عيسى الجوهري وابن
بشار الانباري مات سنة ٣٥٧ ۰ ۰
احمد بن موسى الرازي نحوي لغوي بليغ غزير الرواية
له كتاب في تاريخ اهل الاندلس بلغ الغاية من النقص
مات سنة ٣٤٤ ۰ ۰

احمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني ابو العباس
ثعلب امام الكوفيين بغدادي وله معرفة بالقرات
روى عنه ابو محمد اليزيدي وعلي بن سليمان الاخفش
وابن يسار الانباري وعبد الرحمن بن محمد الزهري
وابو عمر الزاهد وغيرهم كان حجة ثقة ساله رجل
عن مسلة فقال لا ادري فقال الرجل مثلك
يقول لا ادري فقال لو ان لامك بعدد لا ادري
بعرا لاستغنت له التواليف المفيدة وفصيحة مع صغره
مفيد توفي سنة ٢٩١ كان يطالع كتابا في الطريق •
تدمته فرس فاوقعته في بير فاختلط واخرج ومات
في اليوم الثاني وخلف احدا وعشرين الف درهم والفي دينار
ودكاكين تساوي ثلاثة الاف ولا وارث له فرد ماله
على ابنة ابنه كما هو مذهب الحنفية • •
احمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن ابي الحجاج
القرشي الليلي الاستاد الامام الحجة سمع بالمغرب وبمصر
والشام وصنف المصنفات المفيدة منها شرح الفصيح
ووشي الحلل في شرح ابيات الجمل وشرح المفصل
وبغية الامال في كيفية النطق بجميع مستقبلات
الافعال اقترح عليه الشيخ عز الدين بن عبد السلام

مات سنة ٦٩١ بتونس

اسمعيل بن حماد الجوهري ابو نصر الفارابي اخذ عن
ابي علي الفارسي وابي سعيد السيرافي وغيرهما امام في
النحو واللغة والصرف وبخطه يضرب المثل جودة طاف
ديار ربيعة ومضر وصنف الصحاح للاستاذ ابي منصور
البيسكي واسمعه من اوله الى باب الضاد المعجمة ثم اعتراه
اختلاط ووسواس واختباط حتى قيل انه قال
عملت في الدنيا شيا لم اسبق الى مثله وساعمل للاخرة مثله
ثم ضم الى جنبيه مصراعي باب وشدهما بحبل ونهض
للطيران من سطح داره فرمى بنفسه فمات سنة ٣٩٨
وبقي الصحاح غير منقح فنقحه وبيضه ابو اسحاق صالح
الوراق وكان الغلط في النصف الاخير اكثر وله مصنفات
غير الصحاح وله قول في العروض هو ابن اخت ابي ابراهيم
اسحاق بن ابراهيم الفارابي ومن شعره

لو كان لي بد من الناس ۝ قطعت حبل الناس بالياس
العز في العزلة لكنه ۝ لابد للناس من الناس

وله

فها انا يونس في بطن حوت ۝ بنيسابور في ظلم الغمام
فبيتي والفؤاد ويوم دجن ۝ ظلام في ظلام في ظلام

وله

ولَهُ

يا ضايعَ العمرِ بالاماني • اما ترى رونق الزمان
فقم بنا يا اخا الملاهي • نخرج الى نهر سُقيان
لعلنا نجتني سرورا • حيث جنى الجنتين دان
كانّنا والقصور فيها • بحافتي كوثر الجنان
والطير فوق الغصون تحكي • بحسن اصواتها الاغاني
وراسل الورق عندليب • كالزير والبمّ والمثاني
وبركة حولها اناخت • عشر من الدُلف واثنتان
فرصتك اليوم فاغتنمها • فكل وقت سواه فاني

إسحق بن مراد ابو عمرو الشيباني قال ابو العباس كان مع ابي عمرو من العلم والسماع عشرة اضعاف ما كان مع ابي عبيدة ولم يكن في اهل البصرة مثل ابي عُبيدة في السماع والعلم

اسمعيل بن القاسم بن عبدون بن هارون وقيل القاسم بن هرون بن عبدون مولى محمد بن عبد الملك ابن مروان القالي اللغوي اخذ عن ابن دريد وابن السراج وابي عمر الزاهد ونفطويه وطاف البلاد ودخل الغرب ونشر علمه ولازمه الزبيدي واستفاد منه علما كثيرا وله مولفات جليلة كالبارع في اللغة والمقصور والممدود

وخلق الانسان ومقاتل الفرسان وفعلوا فعل مات
سنة ٣٥٦ ٠ ٠ ٠

اسمعيل بن يوسف المعروف بالطلاء المنجم كان
متقدما في علم العربية غاية في علم النجوم وكان اول
من ادخل الطلاء العراقي بالقيروان وتلطف في علمه بالعراق

ايوب بن سليمن ابو صالح المعافري ذو نحو ولغة
و شعر وعروض و فقه وضروب من الاداب
توفي سنة ٣٥٢ ومن شعره ٠

ومن تحلى بغير طبع ٠ يرده قسرا الى الطبيعة ٠
كخاضب الشيب في ثلاث ٠ تهتك استاره الطبيعة ٠

حرف الباء

بكر الكناني كان غاية في اللغة والفصاحة
حتى كان يضرب بفصاحته المثل ٠ ٠

بكر بن حبيب السهمي قال ابن ابي اسحاق لبكر
ابن حبيب ما الحن في شي فقال له لا تفعل ٠ ٠

بكر بن محمد بن بقية وقيل ابن عدي بن حبيب
ابو عثمان المازني النحوي روى عن ابي عبيدة والاصمعي
وابي زيد الانصاري له كتاب التصريف وكتاب الديباج

توفي

11

توفي سنة ٢٧٤ ه ه ه

بندان بن عبد المجيد وقيل ابن ابان ابو عمرو النهدى الاصبهانى امام حافظ للغة والشعر اورد ثمانين قصيدة اولها بانت سعاد وقال الزبيدى فى تاريخه كان يحفظ سبعماية قصيدة اولها بانت سعاد وكان الطوسى صاحب ابن الاعرابى يوصى اصحابه بالاخذ عنه ويقول هو اعلم منى روى عن ابى عبيدة معمر بن المثنى والنضر بن شميل وغيرهما وله كتاب جامع اللغة عمر تسعين سنة

ابو بكر بن ابى الازهر اديب بارع من اصحاب ابى العباس المبرد ه ه

ابو البلاد الاعمى لم اقف له على ترجمة ه ه

بهلول الكلاعى المعروف بابن القاسم اديب بارع وشاعر فارع ه ه ه

بكر بن حاطب المكفوف اديب لغوى عروضى وله مصنفات ه

حرف التاء

تمام بن غالب بن عمرو اللغوى المعروف بابن التيان القرطبى ثم المرسى سكنا كتابه الموعب لم يؤلف مثله

اختصارا او اكثارا و له تلقيح السنن جمع الفوايد توفي سنة ٤٣٦

حرف الثاء

ثابت بن سعيد وقيل محمد اللغوي وقيل عبد العزيز وهو الصحيح من اصحاب ابي عبيد القاسم بن سلام له خلق الانسان لم يولف في معناه مثله •

ثابت بن عبد العزيز السرقسطي هو وابنه قاسم عالمان لغويان محدثان وهما اول من ادخل كتاب العين الاندلسي •

ثابت بن عبد محمد بن عبد يوسف بن حيان الكلاعي اللبلي الجياني يكني ابا الحسن وابا رزين وابا المظفر سكن غرناطة قرا عليه ابن مالك مات سنة ٦٢٨

حرف الجيم

جابر بن غيث عالم بالعربية والشعر وضروب الادب مشهور بالتقى والدين توفي سنة تسع ٥ وتسعين وماتين •

جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد بن جعفر ابو محمد ابو ملك بن السراج شيخ السلفي نظم التنبيه للشيخ

ابي

ابي سحاق مات سنة خمسمائة ومن شعره
وتدرع شرخ شباب وقد عممه الشيب على قرنه
يصبغ بالوشمة عثنونه كفاه ان يكذب في لحيته
جعفر بن علي بن محمد ابو محمد بن القطاع السعدي
الصقلي الاغلبي من بني الاغلب ملوك صقلية له مصنفات
في اللغة والعروض
جودي بن عثمان النحوي اول من ادب اولاد امرآء
الاندلس اخذ عن الكسائي ولقي الفرآء وابا جعفر
الرواسي مات سنة ١٩٨
جودي بن عبد الرحمن بن جودي بن موسى بن وهب
الوادي اشي استاذ في النحو والادب مات سنة ٦٣٣

حرف الحآء

حازم ابو جعفر الرواسي استاذ اهل الكوفة في العربية
اخذ عن عيسى بن عمر وله كتاب جامع في الجمع والافراد
حازم بن محمد بن الحسن بن محمد بن حازم ابو الحسن
الانصاري القرطاجني الاندلسي التونسي الامام في النحو
والعروض والبيان وله سراج الادباء في فنه لا نظير له
وله فيه اعتراضات على ارباب البيان وطريقه فيه مخالفة
لطريق السكاكي وعبد القاهر والزوزاني وكل نكتة يريد ايراد

يقول فى اولها اضاءة وتنوير وله الهيئة فى النحو
وكتاب فى علم القوافى وشعره فى غاية العلو
اخبرنا جماعة عن الشيخ اثير الدين ابى حيان
انه قال لقيته بتونس واجازنى واسمعنى شيا
من شعره واول قصيدته فى النحو

الحمد لله معلى قدر من علما • وجاعل العقل فى سبل
الهدى علما •

ثم الصلوة على الهادى لسنته • محمد من مبعوث به اعتصما
ثم الدعا لامير المومنين ابو • عبد الاله الذى فاق الحيا كرما
خليفة خلفت انوار غرته • شمس الضحى ونداه يخلف الديما
سالت فواضله للمعتفى نعما •
ما لت فواضله بالمعتدى نقما
تحيى العفاة بسهم من مكارمه • كانه صيب للمزن قد سجما

ومن باب المبتدا والخبر

والعرب قد تحذفوا الاخبار بعد اذا • اذا عنوا فجاءة الامر الذى دهما

حبيب بن اوس بن الحرث بن قيس بن الاشج
ابن يحيى بن مروان الطائى ابو تمام الشاعر كان ابوه نصرانيا

وكان حبيب اوحد عصره فى ديباجة لفظه ونصاعة شعره
كان يحفظ اربعة عشر الف ارجوزة للعرب غير المقاطيع والقصائد
وله كتاب الحماسة الكبرى والحماسة الصغرى وللناس
حماسات منها حماسة البحترى وهى احسن على الاطلاق
والحماسة المحدثة لابن فارس وحماسة الاعلم الشنتمرى
والحماسة البصرية وحماسة السجزى وحماسة بن افلح وحماسة
البياسى وحماسة الحصانى وحماسة بن المرك باذنات
حمت بالموصل سنه ٢٣١

حرشن بن ابى حرشن اديب لغوى بارع وكان
شديد التعصب للهطانية ودارت بينه وبين احمد
ابن نعيم السلمى فى ذلك اهاجى

حسان بن عبد الله بن حسان ابو على الاستجى الاندلسى
كان متصرفا فى اللغة والاداب لم يكن ناسخة مثله
روى عن عبد الله بن الوليد وعبيد الله بن يحيى وجماعة
توفى سنة اربع وثلثين وثلثماية الحسن
ابن احمد بن عبد الغفار بن سليمان بن ابان ابو على
الفارسى الفسوى الامام العلامة قرا النحو على ابى اسحاق
الزجاج ثم نافره فقرا على ابى بكر محمد بن السرى الزجاج
واخذ عنه كتاب سيبويه وبرع فى النحو وانتهت اليه رياسته

وصحب عضد الدولة فحظه واحسن اليه ومن انشاده
حين ودع عضد الدولة ٥ ٥
ودعته حين لا نودعه ٥ نفس ولكنها تسير معه ٥
ثم تولى وفى الفواد له ٥ ضيق مكان وفى الدموع سعه
ولحق بسيف الدولة فاكرمه اخذ عنه النحو خلق كثير
كابن جنى وابى الحسن الربعى وابى طالب العبدى وعالم
كثير وله كتاب التذكرة وكتاب الحجة وكتاب الاغفال
وكتاب الايضاح والتكملة وغير ذلك وكان ذا وفر
يقال انه اوصى بثلث ماله لنحاة بغداد والقادمين
عليها وكان ثلاثين الف دينار روى عنه انه قال
ما اعلم ان لى سوى ثلثة ابيات فى الشيب ٥ ٥
خضبت الشيب لما كان عيبا ٥ ولا عيبا خشيت ولا عتابا
ولكن المشيب بدا ذميما ٥ فصيرت الخضاب له عقابا
الحسن بن اسد بن الحسن الفارقى النحوى ابو نصر
له مصنفات فى النحو منها شرح اللمع لابن جنى وكتاب
واجاد فيه تولى ديوان آمد ايام الوزير نظام الملك
فى سلطنة السلطان ملكشاه فاسا التدبير فصودر
على مال وتنقلت به الاحوال فمات مشنوقا لانه كان
هاربا من سلطانه فظفر به بعض نوابه بحران فامسكه

وشنقه

ونشفه سنة سبع وثمانين واربع مائة وانشد عند
خروجه من حلب ابياتا كانت فالاعليه من جملتها

واستحلبت حلب جفني فاحلبها
وبشرتني بحر القتل حران
فالجفن من حلب ما انفك في حلب
والقلب بعدك من حران حران

ومن شعره

واخوان بواطنهم قباح وان كانت ظواهرهم ملاحا
حسبت ثباه ودهم عذابا فلما ذقتها كانت ملاحا

وله ايضا

ليس للقلب في هواه على الهجر بقاء في حبه وثبات
كيف يبقى وللغرام عليه كل يوم وللجوا ثبات

الحسن بن بشر بن يحيى ابو القاسم الآمدي
الاصل البصري المنشا كاتب بني عبد الواحد الهاشميين
قضاة البصرة امام في اللغة والادب والمعاني له
مولفات حسنة منها الموازنة بين الطائيين ابي تمام
والبحتري وكتاب الحروف في اللغة والمختلف
والمؤتلف في اسماء الشعراء وغيرها وشعره كثير مدون
اخذ عن ابي اسحاق الزجاج وابن دريد والاخفش

الصغير وطبقتهم توفي سنة ٢٧٥ ·
الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن
ابن العلا بن ابي صفرة ابو سعيد السكري النحوي
اللغوي اخذ عن ابي حاتم السجستاني والعباس بن الفرج
الرياشي ومحمد بن حبيب وكان ثقة راوية للبصريين
له مصنفات منها كتاب الوحوش وكتاب النبات واشعار
هذيل واشعار اللصوص وكتاب جمل اشعار جماعة من الفحول
كامرئ القيس وزهير والنابغة والاعشى وهدبة
ابن خشرم وتكلم على غريب ديوان ابي نواس مات
سنة خمس وسبعين ومايتين في خلافة المعتمد
وولده سنة اثنين ومايتين ·
الحسن بن الخطير النعماني ابو علي الفارسي كان مبرزا
في اللغة والنحو والعروض راوية لاشعار العرب
وله من اللغة تصانيف وكان عالما بالتفسير
والقراات والمعاني والفقه والخلاف والاصول
والكلام والمنطق والحساب والهيئة والطبيعيات سنة ٥٩٨
الحسن بن رشيق المحمدي والمحمدية احدى مداين
افريقية الازدي مولاهم وابو رشيق كان مملوكا
لرجل من الازد والحسن قال الشعر قبل الحلم له مصنفات

منها

منها كتاب الشذوذ في اللغة وكتاب العمدة وقراضة
الذهب وغير ذلك وكانت بينه وبين محمد بن شرف
القيرواني مواصلة لما كانا في خدمة ابن باديس وكانت
منافرة ومنافرة ومهاجاة ومن غريب ما اتفق له
معه ان محمد بن شرف كان اعور ونظم يقول

ومنزل لا كان من منزل • البين والظلمة والضيق
كأنني في وسطه فيشة • الوطء والعرق الريق

فاجابه ابن رشيق بديها •

وانت ايضا اعور مثله • فوافق التشبيه تحقيق

ومن شعره فيما مدح به ابن باديس

يا ابن الاعزة من اكابر حمير • وسلالة الاملاك من قحطان
من كل ابلج آمر بلسانه • يضع السيوف مواضع التيجان

مات سنة ٤٥٦ •

الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار بن ابي الحسن
البغدادي النحوي عرف بملك النحاة امام بارع
ذو نظم ونثر وله مصنفات في النحو والصرف والقراءات
والفقه والاصول وديوان شعر وله كتاب
الحاوي مجلدان والتذكرة السفرية اربعمائة كراسة
والمقامات وكتاب في العروض وكتاب العمدة في النحو

وَالمنتخب في النحو وَالمقتصد في الصرف واسلوب الحق
في تعليل القراات العشر والحاكم في الفقه مجلدان ،
على مذهب الامام المطلبي وغير ذلك مات عن ثمانين ،
سنة سنة ٥٦١ ودفن بباب الصغير بدمشق
كان يقول هل سيبويه الامن رعيتي ولو عاش ابن جني
لم يسعه الاحمل غاشيتي خلع عليه نور الدين الشهيد
فراى في طريقه تيسا يخرج للحايا فوقف عليه فقال
العلم فذو تحلقتنا رجل عظيم سلك في زي سوقه ،
اعلم الناس واكرمهم فارلى اباه فشق ذلك التيس
الناس حتى وضع يده عليه ورمى اليه بتلك الخلعة ،
السنية فبلغ نور الدين فعاتبه وقال استخفافا
بخلعتنا فقال عذري واضح لان في هذه الدنيه
اكثر من مائة الف تيس وما فيهم من عرفني الا هذا التيس
فجازيته على ذلك فضحك نور الدين منه قال
فلان رايته في المنام فقلت ما فعل الله بك
فقال انشدته قصيدة وانشدني اباها
فحلق فحظي منها ، ، ،
يا هذه اقصري عن العذل ، فلست في الحل ويك من قبلي
يارب ها قد اتيت معترفا ، بما جنته يداي من زلل

فلان

ملأن كفي بكل نائمة • صفر يدي من محاسن العمل
فكيف اخشى نارًا مستعرة • وانت يارب في القيمة لي
قال فوالله منذ فرغت من انشادها ما
سمعت حسيس النار •

الحسن بن عبد الله بن المرزبان القاضي ابو سعيد
السيرافي ولي قضا بغداد وسكن الجانب الشرقي
وكان ابوه مجوسيا واسمه بهزاد فاسلم فسماه
ابنه عبد الله قرا النحو على ابن السراج وعلى ابي
بكر مبرمان واللغة على ابي بكر بن مجاهد وابن
دريد وكان ورعا عالما ياكل من كسب يده ولا
يخرج من بيته الى الحكم الا بعد نسخ عشر ورقات
ياخذ اجرها عشرة دراهم وكان يتجاهر بالاعتزال
وله تاليف منها شرح كتاب سيبويه واحسن فيه
مات سنة ٣٦٨ س •

الحسن بن عبد الله بن سعيد ابو احمد العسكري
اللغوي من عسكر مكرم من اعلام اللغويين وابو
هلال العسكري من اصحابه وله اصحاب نبلاء
مات سنة ٣٨٢ س •

الحسن بن عبد الله بن سهل ابو هلال العسكري الاديب

ا

اللغوى تلميذ ابى احمد المذكور قبله له مصنفات
جليلة منها كتاب الاوايل وكتاب الصناعتين
وكتاب التلخيص في اللغة جليل على اختصاره توفى
فى حدود الاربعماية

الحسن بن محمد بن يحيى بن عليم البطليوسى استاذ
نحوى لغوى له شرح لادب افاد الناس علوما جمة

الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن على بن اسمعيل
الامام الملتجى الى حرم الله تعالى رضى الدين ابو الفضايل
العمرى الصغانى الكوهورى البغدادى الوفاه المكى

الحسن بن محمد بن على بن رجا ابو محمد الدهان اللغوى
المبتحر المعروف مشهور بالفضل والتقدم درس فقه
ابى حنيفة وقرا العربية على على بن عيسى الرمانى ويوسف
ابن ابى سعيد السيرافى وسمع الحديث وحدث باليسير
وكان معتزليا قال ابو زكريا يحيى بن على الخطيب
التبريزى كنا نقرا اللغة على الحسن بن الدهان يوما
وليس عليه سراويل فانكشف عورته فقال له بعض الحاضرين
ايها الشيخ قد ذكرك فنجم ثم انكشف ثانيه فقال

لرالحل

فقال له الرجل ايها الشيخ عردك فتجمج الشيخ
ثم انكشف ثالثة فقال له الرجل ايها الشيخ عجانك
فخجل الشيخ وقال له يا سيد بربما تعلمت من اللغة
الا اسما هذا المرد ربك مات سنة ٧عرعر

الحسن بن احمد ابو محمد الاعرابي المعروف بالاسود
الغندجاني اللغوي النسابة كان قد رزق في ايامه سعاده
لانه كان في كنف الوزير ابي منصور بهرام وزير الملك
كاليجار وكان اذا صنف كتابا جعله باسمه وكان يفضل
عليه افضالا جما ومن تصانيفه كتاب الشك والسرقه
وكتاب فرحة الاديب في الرد على السيرافي يوسف
ابن ابي سعيد وكتاب ضالة الاديب في الرد على ابي علي
في التذكرة وكتاب الحليل مرتبا على حروف المعجم
وكتاب اسما الاماكن يقال انه كان يتعاطى تسويد
لونه وتدهينه بالقرات وقعوده في الشمس ليحقق
لنفسه التلقب بالاعرابي وكان مستنده فيما يرويه
عن ابي الندى محمد بن احمد ويقال انه رجل مجهول
وكان ابن الهبارية الشاعر يعيره بذلك

الحسن بن التيمي العنبري ابو محمد الداودي المعروف
بابن اخت العاهة وداروك منزل بالقيروان

كان اماما فى اللغة والشعرا علم الناس بدواوين العرب
لا سيما ديوان ذى الرمة وكان معجبا بعلمه وسببه شديد
الافتخار لا يحضر مجلسا الا ويفتخر فيه بتميم ويبالغ
فى ذلك حتى نسب الى السخف قال ابو اسحاق
القرشى المعروف بالقذرى وكان كثير الملازمة
للداروني املق الداروني يوما فكتب الى ابى جعفر
المروزى

كتمت اعسارى واخفيته ۝ خوفا بان اشكوا الى معشرى
وان يقول الناس انى فتى ۝ لم اصن العرض ولم اصبر
فان تكن فى حاجة شاكيا ۝ فاشكو الى مثل ابى جعفر
فهو اذا ائتلته اهله ۝ وما اراه اليوم بالموسر

توفى الداروني سنة ثلاث واربعين وثلثماية

الحسين بن عبد الله بن سينا الرئيس ابو على
شيخ الفلاسفة له كتاب الحاوى فى اللغة
فى عشرة اسفار كبار مات سنة سبع وعشرين
واربع مائة باصفهان فى سنة ثلاث وسبعين
وخمس مائة اخرجه السلطان محمد بن المظفر من قبره واحرقه

الحسين بن احمد ابو عبد الله الفزارى صاحب ثعلب

الحسين بن احمد بن خالويه ابو عبد الله النحوى الهمذانى

لحنى

الجلى الدار روى عن ابى بن الانبارى ابى بكر بن مجاهد
وابن دريد ونفطويه امام فى اللغة وكان يلقب
ذا النورين وله تصانيف كثيرة منها شرح المقصورة
الدريدية والبديع فى القران الكريم وحواشى البديع
فى القرات وشرح شعر ابى فراس ودخل اليمن ونزل
ذمار واقام بها وشرح ديوان ابن الحايك اليمنى مات
بحلب سنة سبعين وثلثماية

الحسين بن ابان النحوى البغدادى المنعوت بالجمال
امام متاخر اخذ عن الاستاذ ابى عثمان سعد بن احمد
ابن احمد الجذامى البيانى البغدادى له مصنفات منها
شرح الفصول وقلما يوجد به نسخة صحيحة وقواعد
المطارحة وشرح ضرورى التصريف لابن مالك وكتاب
فى المسايل الخلافية وكان ذا حفظ حسن ثقة فيما يكتب
ويقول مدرس النحو بالمستنصرية مات سنة ٦٧٤

الحسين بن محمد بن المفضل الامام ابو القاسم الراغب
الاصفهانى له التفسير الكبير فى عشرة اسفار غاية
فى التحقيق وله مفردات القران لا نظير لها فى معناها
وله الذريعة الى اسرار الشريعة والمحاضرات والمقامات وغيرها

الحسين بن موسى بن هبة الله الدينورى الجليس النحوى

الامام له كتاب ثمار الصناعة فى النحو ذكر فيه ان علة
النحاة على قسمين علة تطرد فى كلام العرب وتنساق
الى قانون لغتهم وعلة تظهر حكمتهم فى اصوله وتكشف
عن صحة اغراضهم وعن صحة مقاصدهم فى موضوعاته
وهن الاولى اكثر استعمالا واشد تداولا وهى واسعة
الشعب كثيرة الافنان الا ان مدارها على ثلاثة
وعشرين نوعا وهى علة سماع وعلة تشبيه وعلة
استغنا وعلة استثقال وعلة فرق وعلة توكيد
وعلة تعويض وعلة نظير وعلة نقيض وعلة حمل
على المعنى وعلة مشاكلة وعلة معادلة وعلة قرب
ومجاورة وعلة وجوب وعلة تغليب وعلة اختصار
وعلة تخفيف وعلة دلالة حال وعلة اصل وعلة
تحليل وعلة اشعار وعلة تضاد وعلة اولى
الحسين بن احمد بن يعقوب ابو محمد الهمدانى
المعروف بابن الحايك اللغوى النحوى الاخبارى الطبيب
صاحب التصانيف كان نادرة زمانه ووتد اوانه وكان
جده يعرف بالحايك لانه كان شاعرا وعند اهل اليمن
الشاعر الحايك لانه يحوك الكلام وله كتاب عجايب اليمن
وكتاب جزيرة العرب وبلادها واوديتها ومن يسكنها

وكتاب

وكتاب الاكليل مفاخر قحطان وله كتاب المسالك
والممالك وله قصيدة سماها الدامغة في فضايل
قحطان اولها

الا يا دار لولا تنطقينا ۔ فانا سايلوك فتخبرينا

مات سنة ٢٣٤

الحسين بن الوليد بن نصر ابو القاسم بن العريف
نحوي متقدم في العربية اخذ عن ابن القوطية
مودب لاولاد المنصور له كتاب يرد فيه على ابن
النحاس مسايل من النحو وله مسألة في العربية وضعها
لوالدي المنصور بن عامر وهي ضرب الضارب الشاتم
القاتل محبك وآدك قاصدك معجبا خالدا وفيها
مائتا الف وجه واثنان وسبعون الف وجه وثمانية
وستون وجها ولها شرح يتضمن تقرير الاوجه
وله مع ابن صاعد اللغوي حكاية مستملحة هي انه اتى مستملحة
المنصور بوردة في اول ابانه فقال صاعد

اتتك ابا عامر وردة ۔ يحاكي لك المسك انفاسها
كعذرا ابصرها مبصر ۔ فغطت باكمامها راسها

فاستحسن المنصور ما قاله وتابعه الحاضرون على
ذلك فحسده ابن العريف وقال هي للعباس بن الاحنف

ومضى الى البيت وزاد عليها ابياتا والحقها
فى دفتر عتيق وجاد بها لخلف بن صاعد فلم تصدق
وجزم بانه سرقها وهى ٭ ٭ ٭
عشوت الى قصر عباسة ٭ وقد جدل النوم حراسها
فالفيتها وهى فى خدرها ٭ وقد صرع السكر اناسها
فقالت اسار على هجعة ٭ فقلت بلى فرمت كاسها
ومدت الى وردة كفها ٭ تحاكى لك المسك انفاسها
كعذراء ابصرها مبصر ٭ فغطت باكمامها راسها
وقالت خف الله لا تفضحن فى ابنة عمك عباسها ٭
توفى سنة تسعين وثلثماية ٭ ٭

حماد بن سلمة كان يمر بالحسن البصرى
فى المسجد فيدعه ويذهب الى اصحاب العربية ٭
يتعلم منهم ٭ ٭ ٭

حمد بن محمد ابو سليمان الخطابى البستى
المحدث اللغوى الاديب المحقق المتقن من
الايمة الاعيان له كتاب معالم السنن وغريب
الحديث والاعلام تعليقا على البخارى وغير ذلك

حماد بن هرمز ابو ليلى ٭ ٭

حمد بن محمد بن فورجة امام فى اللغة والنحو

اخذهما عن المعري وتصدر لافادتهما وله كتاب
الفتح على ابن الفتح والنجي على ابن جني ومات
بعد الاربعين واربعمائة ومن شعره ۝
دعني امرّ لطيتي ۝ لا تعقلن مطيتي ۝
۝ هذا الذي في عارضي ۝ فضول مسك ظفيرتي
أتميتني وجدا وانت ۝ سمي يحيي الميت ۝
تقبيل ثغرك منيتي ۝ ولو ان فيه منيتي ۝
سهل علي مناله ۝ لكن بلائي عفتي ۝
۝ وتجني تكلفني ۝ لهواك وهو بليتي ۝

حمدون النحوي المعروف بنعجة بن اسمعيل

كان مقدما في النحو واللغة يحفظ كتاب سيبويه
ويتقعر في الكلام ويتشادق وكان لابي الوليد
جارية سماها سلامة فاذا غضب عليها
سماها سل يتيمة قال حمدون كنت عنده
يوما فقلت يا سلامة اسقيني فابطات فقلت
اري سل يتيمة قد ابطات فقال وعلة ابطائها في الكسل
ولا تعملن نظرا في الكتاب ۝ وما شئت من علم نحو فسل

حرف الحاء

خالد بن كلثوم الكلبي لغوي نحوي راوية نسابة له تصانيف منها اشعار القبايل

حضيب الكلبي كان ساكنا بوزور وكان تاتي الفتاوى اليه من الخليفة من قرطبة في كلمة من اللغة او مسئلة من العربية تحدث عندهم وله كتاب مصنف في اللغة نحو مصنف ابي عبيد

خطاب بن يوسف بن هلال المازري القرطبي البطليوسي له نظم فيما يذكر و يونث و كتاب الترشيح في النحو كبير واختصر الزاهر لابن الانباري توفي بعد الخمسين واربع مايه

خلف بن حيان بن محمد الاحمر مولى بلال ابن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري من ابنا السعد الذين سباهم قتيبة بن مسلم فوهبه لبلال وهو احد رواة العرب واللغة والشعر تنسك في اخر عمره وكان يختم في كل يوم وليلة ختمة له تواليف حسان رثاه ابو نواس بعد الماتين بيسير

خلف بن مختار الاطرابلسي النحوي اللغوي النحيل بحله توفي سنة تسعين ومايتين

الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم ابو عبد الرحمن

الفرا

خليل

الفراهيدى الازدى النحوى اللغوى الزاهد كان يمتنع
عن قبول عطايا الملوك وكان قوته من بستان
ورثه من ابيه وكان يحج سنة ويغزو سنة الى ان
مات له المصنفات المشهورة • منها كتاب العين
ولم يكمله فقيل كمله النضر بن شميل وقيل اراد
الليث اتمامه فسمى لسانه الخليل فاذا قال
اخبرنى الخليل اراد به الخليل بن احمد واذا قال
قال الخليل فانه يعنى به لسانه فجا فى الكتاب
خلل لذلك وقال ابن المعتز صنف الخليل كتابه
لبعض الامراء فحضى به ذلك الامير واشتغل به ليلا
ونهارا وكانت له حظية فغارت فاحرقته
فجزع الامير له وتاسف فجمع من امكنه من العلما
واملى عليهم النصف الاول من صدره وامرهم باتمام
ما بقى فحصل به الخلل من هذا الوجه والله اعلم •
وهو اول من اخترع العروض والقوافى ومات
سنة وماية او خمس وسبعين •

حرف الدال

داود بن عبد الله السعدى من اهل قلعة يحصب

اخر النحويين بجزناطة كان زاهدا وانتفع عليه
خلق كثير ومن تلاميذه ابن خروف النحوى
وابو القسم الملاحى توفى سنة ثلاث وسبعين
وخمسماية

داود بن محمد بن صالح ابو الفوارس المروزى
توفى بمصر سنة ثلاث وثمانين ومايتين

حرف الراء

رفيع بن سلمة ابو غسان المعروف بدماذ وكان
كاتب ابى عبيدة واوثق الناس عنه سمع المازنى منه

حرف الزاى

زبان بن العلا بن عمار ابو عمرو بن العلاء
احد القرا السبعة خزاعى من مازن ولد بالحجاز
وسكن البصرة سمع نافعا مولى ابن عمر واخذ
القراة عرضا وسماعا الحروف عن جماعة ومن كلامه
انما نحن فى من مضى كبقل فى اصول نخل طوال
مات بالكوفة سنة ١٥٤ وعمره ٨٦ سنة

زنجى بن متى كان من رجال السلطان وكان

عالما

عالما باللغة العربية

زناد ابو توبة بن الاعرابي مودب عمر بن سعيد
ابن سلم كان يناظر الاصمعي في حفظ الغريب

ابو زرعة الفزاري لغوي لم اقف على اسمه

زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن
ابن سعيد بن عصمة ابو اليمن الكندي البغدادي من
ساكني دار الخلافة لازم الشريف ابا السعادات
ابن الشجري وابن الجواليقي فبرع في النحو واللغة
وكان مستحضرا لكتاب سيبويه ذا خط جيد وتقدم
الى عبد العزيز بن مرحشاه بن ايوب ثم انتقل الى
تقي الدين عمر صاحب حماه وكان حسن الصورة والكلام
في قالب الوزاره وكان الملك المعظم عيسى يتردد اليه
توفي بدمشق سنة ثلاث عشرة وستماية له حواشي
على ديوان ابي الطيب المتنبي مدحه ابن الدهان
بابيات ذكرناها في ترجمته قريبا وقد مدحه علي
ابن محمد السخاوي ببيتين ذكرناهما في ترجمته

زيد بن الربيع بن سليمان الحجري المعروف بالبارد
لغوي اديب رتب الابواب في كتاب الاخفش
وكانت متفرقة توفي سنة ثلثماية [illegible]

حرف السين

سعيد بن محمد بن علي بن الحسن ابو طالب الوحيد الازدي امام النحو واللغة وله شرح على ديوان المتنبي بين خطاه في عدة مواضع خطه في غاية الحسن والصحة وكان ضيق الرزق مات سنة خمس وثمانين وثلثمائة

ومن شعره

وكنت اذا صاحبي ملني ۔ ولم ار في وده مطمعا
غسلت بماء القلا شخصه ۔ وكبرت من فوقه اربعا
وكان التغافل اكفانه ۔ وترب التناسي له مضجعا
فان قالت الناس صالحته ۔ اقل ان من مات لم يرجعا

سعيد بن اوس بن ثابت بن حرام بن محمود ابن رفاعة بن الاحمر بن القطيون ابو زيد الانصاري صاحب كتاب النوادر روى القرآات عن ابي عمرو ابن العلا مات سنة خمس عشرة وما بين وعمره اربعة وتسعون عاما.

سعيد الرشاش شاعر حافظ للغة كان يضرب بفصاحته المثل

سعيد بن المبارك بن علي بن عبد الله الانصاري

النحوي

النحوي عرف بابن الدهان من ولد كعب بن عمرو
الانصاري من اعيان النحاة وله مصنفات منها
شرح الايضاح كبير مفيد وشرح اللمع وكتاب الدروس
وكتاب الرياضة وكتاب الفرق بين الضاد والظاء
وكتاب الاضداد وكتاب العروض والقوافي والعقود
في المقصور والممدود وتفسير القرآن العظيم وكتاب
النكت والاشارات على لسن الحيوانات وكتاب الرسائل
وله كتاب القانون في اللغة عشر مجلدات وديوان
شعر سمع الحديث من ابي القاسم هبة الله بن محمد
ابن الحسين وابي غالب احمد بن الحسن بن البنا
وغيرهما روى عنه ابو سعيد السمعاني سكن في اخر
عمره الموصل واضر قبل موته مات سنة ٥٦٩ هـ
وله شعر ومن شعره في زيد الكندي
يا زيد زادك ربي من مواهبه
نعمى يقصر عن ادراكها الامل
لا بدل الله حالا قد حباك بها
ما دار بين النحاة الحال والبدل
النحو انت احق العالمين به
اليس باسمك فيه يضرب المثل

سعيد بن مسعدة المجاشعي الاخفش مولى بني
مجاشع من دارم من اهل بلخ سكن البصرة وكان
اخلع لا تنطبق شفتاه على اسنانه قرا النحو على سيبويه
وكان اسن منه ولم يأخذ عن الخليل وكان معتزليا
وله رواية ومن تصانيفه كتاب الاوسط وامره الكسائي
ان يضع كتابا في معاني القران فوضع كتابا وصار
الكسائي يحذو امثاله حتى وضع كتابه في المعاني
ويقال ان الفراء اخذ ايضا مثاله وكان الاخفش
ابرع اصحاب سيبويه توفي سنة ٢١٥

سعيد بن محمد ابو عثمان الغساني كان استاذا
في الفنون متقدما في اللغة والنحو والجدل دقيق
النظر جدا ثابت الحجة شديد العارضة حاضر الجواب
صحيح الخاطر له كتب كثيرة جليلة منها موضح المشكل
في القران وكتاب المقالات وكتاب الاستيعاب
وكتاب الامالي وكتاب عصمة المسلمين وكتاب
العبارة الكبرى والصغرى وكتاب الاسؤلة وغير ذلك

سعيد بن هرون الاشناندا في ابو ذكوان لغوي كبير

سلامة بن عياض بالغين والضاد المعجمتين من
تلامذة ابن القطاع له مصنفات مفيدة في النحو

منها

منها التذكرة اربع مجلدات مسايل نحوية وابيات
شعر تكلم على اعرابها ومعانيها كالتذكرة لابي علي
وكتاب في لحن العامة في زمانه ورسالة في الحث
على تعلم العربية طاف بلاد العجم كلها واستوطن حلب
ومات بها سنة ع م س ٥ **سلمويه** صاحب الكسائي
سلمة بن عاصم كان يناظر الفرا وكتاب سلمة
اجود كتب العربية ، ، ،

سليمان بن عبيد الله بن محمد بن الفتى الحلواني
ابو عبد الله بن ابي طالب النحوي اللغوي له مصنفات
جليلة في اللغة وكان اماما فيهما وصنف التفسير
وشرح الايضاح وسمع القاضي ابا الطيب الطبري
وابا طالب بن عيلان وابا محمد الجوهري وغيرهم
روى عنه الحافظ السلفي ومن شعره ، ،
تقول بنيتي ابتي تقنع ، ولا تطمح الى الاطماع تنفد
وَرُض بالناس تفسد فهو احرى ، وازين في الورى وعليك اعود
فلو كنت الخليل وسيبويه ، او الفراء او كنت المبرد
لما ساويت في حي رغيفا ، ولا تبتاع بالما المبرد
وله ، ، ،
ياطيبة حلت يثاق الطلاق ، بيني وبينك اوكد الاشواق

ووَحْق ايام الحمى ووصالها ۝ فنسيمها بها وبَنجمة الخلاق
ما مرمن يوم ولا من ليلة ۝ الا اليك بجددنا شواقى
سقيا الايام جنيت طيبها ۝ وردُ الخدود ونرجس الاحداق

سُليمان بن بنين بن خلف النحوى الشافعى الانصارى
من اصحاب ابن برى له مصنفات فى العربية والعروض
مات سنة ٦١٤ ۝ ۝ ۝

سَليمان بن محمد بن عبد الله السبائى النحوى من اهل
مالقة ابو الحسين بن الطراوة اخذ النحو عن ابى الحجاج
الاعلم وابى بكر الطرطوشى الاديب وابى مروان بن سراج
واخذ الكتاب عن الثلاثة طاف بلاد الاندلس وكان
اعلم اهل عصره بالادب والعربية له مصنفات منها
الافصاح على الايضاح وترشيح المقدى والمقدمات
على كتاب سيبويه وتلمذ له السهيلى وابو سحون
القرطبى وكان من الغلاة فيه كان يقول
ما يجوز على الصراط الا سحى منه توفى بمالقه سنة ثمان
وعشرين وخمسماية ۝ ۝ ۝

سُليمان بن محمد بن سليمان الخلّى وخلّة بلد باليمن
النحوى التميمى المصرى سكنا توفى بالفيوم وهو مدرسها
وحاكمها وكان يقرا الكتاب قراة جيدة وكان

حضيضا

سماك م
سوار م
سهل م

حضيضا بالملك الكامل بات سنة ٦٩٥

سليمان بن حرب بن جلة العلماء

سليمان بن طارق عتيق الخليفة هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ادب ولده وولد الحكم

سليمان بن محمد بن عثمان بن القسم النحوي ابو حاتم السجستاني البصري امام في النحو واللغة وعلوم القرآن والشعر ومصنفاته جليلة فاخرة ورث عن ابيه مائة الف دينار فانفقها في طلب العلم وعلى اهله وكان امام جامع البصرة ولاهل البصرة اربعة كتب يفتخرون بها على اهل الارض كتاب العين للخليل وكتاب سيبويه وكتاب الحيوان للجاحظ وكتاب ابي حاتم في القرآن مات سنة خمس وخمسين ومائتين روى عنه الجلة يحيى بن صاعد وابن دريد ونظراؤهما

حرف الشين

شمره بن حمدويه الهروي ابو عمرو اللغوي الاديب رحل الى العراق شابا فلقي ابن الاعرابي وابا عبيدة والاصمعي والفراء وابا حاتم سهلا وابا نصر وسلمة

وسلمة بن عاصم وغيرهم وكتب الحديث والف كتابا
في اللغة كبيرا على حروف المعجم ابتدا فيه بحرف الجيم
وكان ضنينا به لم ينسخ في حياته فقد بفقده
ولم يوجد منه الا بعض شي

شمر بن حمير ابو عبد الله الاديب الشاعر
اللغوي رحل من قرطبة الى المشرق ولقي رجالا
من كبار اهل الحديث واستوطن مصر وروى عنه
عبد الله بن وهب ونظراوه

شيث بن ابراهيم بن الحاج القفطي الامام الزاهد
النحوي له تاليف منها المختصر والمعتصر وحز الغلاصم
وافحام المخاصم وكان مالكيا وكان القاضي الفاضل
يعظمه ويقبل شفاعته مات سنة ستماية

حرف الصاد

صالح ابو عمر بن اسحاق الجرمي مولاهم وقيل
من انفسهم وقيل مولى بجيلة نزل في جرم فقيل
له جرمي امام في النحو ناظر الفرا ببغداد اخذ عن
الاخفش وغيره ولقي يونس واخذ عن ابي زيد اللغة
وعن ابي عبيدة والاصمعي عالم دين له مصنفات

منها

منها كتاب الفرج وكان يقال فرج زنا وكان منذ
ثلثين سنة يفتي الناس من كتاب سيبويه مع ما
عنده من العلم والحديث مات سنة خمس وعشرين
ومائتين صاعد بن معافى كان مودب بني فطيس
وكان ذا علم غزير ودين وخير ،
صاعد بن الحسن بن عيسى الربعي اللغوي ،
البغدادي الموصلي اخذ عن السيرافي والفارسي
وحظي عند المنصور محمد بن عامر المتغلب على دولة
هشام بن المويد بن الحكم المستنصر والف له كتاب
الفصوص على نحو كتاب النوادر لابي علي القالي ولما
اوصله اليه اعطاه غلاما له فلما اراد العبور في
النهر زلق الغلام فوقع الكتاب في النهر
فانشد ابو القاسم بن العريف ،
قد غاص في البحر كتاب الفصوص وهكذا كل ثقيل يغوص
فضحك الحاضرون فقال صاعد بن الحسن مرتجلا
عاد الى معدنه انما يوجد في قعر البحار الفصوص
وكان خليعا مولعا بالشراب واللعب فلم يوخذ
عنه العلم مات سنة ٤١٠ ،

حرف الضاد

الضحاك بن النبيل ابو عاصم قال مروان بن
عبد الملك قال عباس يتف ابو عاصم على النشعين
وما رايت اذكى منه وقال لى ابو عاصم كان دهرنا
الادب والشعر وايام العرب والنا وقعنا
الى الاحاديث اليوم وكان فى حداثته ضعيف
العقل يقال له كيف تصغير الضحاك فيقول
ضحيكيك قال ثم نسا له فيقول ولو كان له
عقل كفاه ثم نبل حتى كان يزرى على غيره ٥
ضيا بن ابى الضيوء كان بارعا فى العربية
والعروبية وحفظ ايام العرب ٥ ٥
ضبغوث ابو محمد الحيارى يعد من النحاة اللغويين

حرف الطاء

طاهر بن احمد بن بابشاذ ابو الحسن النحوى
المصرى العراقى الاصل كان محررا لكتب الصادرة
عن ديوان الانشا بمصر وكان له عليه رزق عن ير
وكان يلازم الاقراء بجامع عمرو بن العاص ○
وتزهد فى اخر عمره وسببه ان قطا كان ياتس اليه
ولا يخطف من ما يد ثم شيا فخطف فى بعض الايام

وتكرر ذلك منه فتبعه يوما فوجده يلقى باجفظه
يخطفه الى هراعى في اخربات الدار فقال ابن بابشاذ
اذا كان في داري قط اعمى وقدر الله له من ياتيه
برزقه فانا اولى فانقطع وتزهد وله مصنفات
حسنة منها ثلاثة شروح على الجمل ومقدمة سماها
المحسبة وشرحها وكتاب المفيد في النحو وتعليقة
الغرفة وهي شبكة كبيرة انتقلت بعد موته
الى تلميذه ابى عبد الله محمد بن بركات السعدى
وبعده الى تلميذه ابى محمد بن برى وبعده الى تلميذه
الشيخ ابى الحسين تلط الفيل وبعده الى الملك
الكامل مات سنة ٤٦٩ طارح من سطح الجامع
فحمل الى بيته فمات ۰ ۰
طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرى
طاهر بن عبد العزيز محدث لغوى ادرك
على بن عبد العزيز وحمل عنه علم ابى عبيد ۰ ۰

حرف العين

عاصم بن ايوب البطليوسى ابو بكر النحوى روى
عن ابى بكر محمد بن الغراب وابى عمر السفاقسى

وغيرهم امام في اللغة له شرح على الاشعار
المخلفات مات سنة ١٩١ه •
عامر بن ابراهيم الفزاري شاعر لغوي داهية
هرب بخراج الساحل فلحق بمصر ومال الخراج
معه ولذلك يقول محمد التونسي لابي القاسم ولده
دعي فزارة من لومه • الى طلقة اللوم ما اسبقه
آب هارب بخراج الامام • وجد قتيل على الزندقه
وذلك انه كان ينتسب الى حمل بن بدر بن مالك
ثم ترك ذلك وانتسب الى سمي بن خارجة •
عباس بن فرج الرياشي ابو الفضل او ابو الفرج
امام نحوي لغوي راوية للاشعار كان يحفظ كتب الاصمعي
قراها عليه وكان المازني يقول قرا علي الرياشي
الكتاب وهو اعلم به مني قتله الزنج وهو قايم في
صلاة الضحى بالبصرة سنة سبع وخمسين ومايتين
عباس بن قرباس ورداس كان متصرفا في ضروب
الاداب وله شعر فايق •
العباس بن ناصح الجزيري اديب لغوي فصيح
شاعر مطلق يذهب في شعره مذهب العرب
الاول في اشعارهم ولي قضا شذونه •

عبدالله

عبد الله بن ابى اسحاق مولى آل الحضرى وهم
حلفا بنى عبد شمس اخذ عن الافران وهو اول
من نقح النحو ومدر القياس وسرح العلل وهجاه
الفرزدق بقوله
ولو كان عبد الله مولى هجوته ولكن عبد الله مولى موا ليا
مات ١١٧
عبد الله بن احمد بن حرب توفى سنة خمس وخمسين
وما ئتين عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن
نصر النحوى البغدادى المعروف بابن الخشاب
كان علامة عصره وفى درجة ابى على الفارسى
امام فى النحو واللغة والحديث والمنطق والفلسفة
والحساب كتب بخطه الكثير وانتفع بجله الجم
الغفير وروى عنه ابو سعيد بن السمعانى وكان
بخيلا شحيحا مقترا على نفسه يلعب الشطرنج على
قارعة الطريق ويقف على المشعبذين ونحوهم وله
مصنفات منها شرح اللمع الى باب البدل فى ثلاثة
اسفار كبار وشرح مقدمة الوزير بن هبيرة ووصله
بالف دينار وكتاب المرتجل فى شرح الجمل وكتاب الرد
على ابن بابشاذ فى شرح الجمل للزجاجى والرد على الخطيب

اليزيدي في تهذيب اصلاح المنطق واغلاط الحريري
في المقامات سأله بعض تلاميذه عن القفا ايمد او يقصر
فقال يمد ثم يقصر وله مداعبات توفي سنة ٦٧٤ ٥

عبد الله بن بري بن عبد الجبار بن بري بن ابي الوحش
المقدسي ثم المصري اللغوي الامام رئيس النحاة بمصر
له تآليف منها الرد على الجوهري في ثلاثة اسفار
حواشي درة الغواص للحريري وغير ذلك وكان
يتصفح ديوان الانشاء بمصر وكان ينسب الى الغفلة
في غير العلم توفي سنة ٦٨٢ ٥

عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان ابو محمد الفارسي
الفسوي النحوي اخذ عن المبرد وكان شديد الانتصار
للبصريين في النحو واللغة وله مولفات منها الارشاد
والهداية وشرح فصيح ثعلب وشرح كتاب الجرمي
وشرح المفضليات واسرار النحو ونقض كتاب ابن
الراوندي على النحويين وكتاب خبر قس بن ساعدة
وتفسيره وكتاب الانتصار لكتاب العين وانه من
تصنيف الخليل توفي سنة ٣٤٧ ٥

عبد الله بن حرب بن ابراهيم بن عبد الملك بن يحيى
ابن ادريس الكلاعي المعروف بجنين اديب نحوي دقيق

الشعر

النظر توفي سنة ٣٣٤

عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري
ابو البقاء النحوي الضرير من اهل باب الازج واصله من
عكبرا قرا النحو واللغة والاصول والحساب والخلاف
والفرايض رحل اليه من الاقطار وكان يتردد على الصدور
والاعيان اديب ذو معرفة بعلوم القران والجبر
والمقابلة وغوامض العربية اضر في صباه بالجدري
وهو حافظ وله مصنفات منها اعراب القران وتفسير
القران الكريم واعراب الشواذ من القران والصباح
في شرح الايضاح والمتبع في شرح اللمع وشرح الحماسة
وشرح المقامات وشرح الفصيح وشرح الخطب
النباتية وشرح الكتاب والافصاح عن معاني ابيات
الايضاح والمفصل في ايضاح المفصل واللباب في علل البنا
والاعراب وشرح ديوان المتنبي والترصيف في التصريف
والناهض في الفرايض مولده سنة ٥٣٨ وتوفي سنة ٦١٦

عبد الله بن حريس ابو سحل كان يحفظ اربعين
الف بيت شاهد في النحو

عبد الله بن حمود بن عبد الله بن مدحج الزبيدي الاشبيلي
يكنى ابا محمد من مشاهير اصحاب ابي علي البغدادي وهو ابن

عم ابی بکر محمد بن الحسن الزبیدی رحل الی المشرق ولازم السیرافی الی ان مات ثم لازم اباعلی الفارسی شرح الکتاب فی توفی ببغداد سنة ٣٧٢ ،

عبد الله بن رافع مولی رسول الله صلی الله علیه وسلم ابو حرسن کان عالما باللغة والعربیة اخذ عن جودی النحوی وکان یضرب بفصاحته المثل ،

عبد الله بن سعید بن ابان بن سعید بن العاص ابو محمد الاموی روی عنه ابو عبیدة وغیره ،

عبد الله بن سعید بن مهدی الخزاعی اللغوی الامام المشهور قدم بغداد واقام بها وکان نحویا لغویا وله مصنفات منها خلق الانسان ومختصر العین وکتاب رجم الحجر فی رد علی العربی فی جمیع مصنفاته ، عدة مرصح

عبد الله بن سوار بن طارق لغوی متفنن توفی سنة ١٧٩

عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله الیابری من یابرة ونزل اشبیلیة روی عنه ابو الولید الباجی نحوی اصولی فقیه له کتاب فی الرد علی ابن حزم وله شرح صدر رسالة ابن ابی زید واجتمع بالزمخشری بمکة وقرا علیه الزمخشری کتاب سیبویه توفی سنة ثمان عشرة وخمسمایة

عبد الله بن الغاز بن قیس عالم شاعر لغوی

٤٦٢

بارع توفي سنة ثلاثين وثمانين ،

عبد الله بن عبد الله النحوي القياس كان نحويا
لغويا شرس الاخلاق جيد المضادقة وشعره حسن ،

عبد الله بن علي بن اسحاق الصيمري النحوي له كتاب
التبصرة في النحو احسن فيه التخليل على قول البصريين
وكان ابو حيان يكثر وجود الصيمري ،

عبد الله بن محمد بن الوليد ابو القسم ابن ولاد كان دون
اخيه وقرى عليه بعده ،

عبد الله بن مومن بن عذافر التجيبي ابو محمد المروكي
النحوي الشاعر العروضي التلاء لكتاب الله تعالى على
على جميل وطريقة مرضية ،

عبد الله بن محمود المكفوف ابو محمد النحوي كان من
اعلم خلق الله بالعربية والغريب والشعر وايام العرب
ووقايعها وله كتب كثيرة منها كتاب العروض بفضله
العلما على ساير الكتب المؤلفة وكان من اهل سرت
وهجاه ابن حنيش فقال ،

الا لعنت سرت وما جاء من سرت ،

عبد الله فقد حل في اكنافها جبل المقت
فقال ،

إنّ الحبيشيَّ يهجوني لارفعه اخسأ حبيشي فاني غير هاجيكا
لم تبق مثلبة تخصى اذا جمعت من المثالب الا كلها فيكا

مات سنة ٣٧٨

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الامام العلامة سكن بلنسية له التصانيف الجليلة منها كتاب الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وكتاب الحلل على ابيات الجمل للزجاجي وكتاب التنبيه على الاسباب الموجبة للخلاف بين الناس في مذاهبهم وله شرح الموطا وكتاب المثلث وكتاب المسايل والاجوبة واثبات النبوات وشرح سقط الزند للمعري ووضع للفتح بن خاقان مصنفا في ذكر فضايل

مات سنة ٥٢١

عبد الله بن فزارة بن زهرة النحوي توفي سنة ٢١٢

عبد الله بن مسلم بن قتيبة ابو محمد الكوفي الدينوري لانه كان قاضيها النحوي اللغوي ذو التصانيف النافعة روى عن اسحاق بن راهوية ومحمد بن زياد ابن الاعرابي وابي حاتم السجستاني وكان ثقة فاضلا اكل هريسة حارة فصاح صيحة شديدة ثم اغمي عليه زمانا ثم اضطرب وما زال يتشهد الى ان مات سنة سبعين ومائتين

عبد الله بن ابي العباس احمد بن ابي الحسين عبيد الله

ابن محمد

ابن محمد بن عبيد الله بن الربيع القرشي اللغوي العثماني
من ولد عمرو بن عثمان الاشبيلي المقرى الفقيه النحوي
اخذ عن الشلوبين وله شرح الايضاح لابي علي وشرح الجمل
للزجاجي وغير ذلك تخرج عليه اهل سبتة وتوفي سنة ٤٥٩

عبد الله بن عمر بن هشام الحضرمي الاشبيلي الاصل
القرطبي المولد والنشا كان علامة جوالا من تصانيفه
شرح الجمل للزجاجي وشرح مقصورة بن دريد وشرح
ابيات الجمل وكتاب نافع في القراات وغير ذلك

ابو عبد الله الغاني واسمه كنيته كان من احفظ الناس
لاخبار اهل الاندلس واشعارهم وكان ذا فهم بارع
وخلق نبيل ومنظر جميل قدم الخليفة فوافق
قدومه انسكاب الغيث فقال بداهة
بدا الغيث لما بدا الامام فلم ندر ايهما اغدق
هما رحمة الله هذا نداه يهمي وذاك ندا يفهق
في قصيدة طويلة فوصله وحباه

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام
ابن عبد الرؤوف النحوي اللغوي الاديب الشاعر الضابط
الحافظ المرية والف تفسيرا فجاء غريبا في بابه وله كتاب
ضمنه مروياته واسما شيوخه توفي سنة ٥٤١ بمورقة

ومن شعره

دار الزمان واهله ۞ داء يعز به العلاج ۞
اطلعت في ظلماته ۞ نورا كما طلع السراج ۞
لكاشراعى تفا ۞ في من فنا نفم اعوجاج ۞
كالدر لم تخبر فان ۞ اختبرت فهم زجاج ۞

عبد الحميد بن عبد المجيد ابو الخطاب الاخفش الكبير الامام الحجة في النحو واللغة اخذ عنه سيبويه وابو عبيدة معمر بن المثنى وغيرهما قال ابو عبيدة سالت ابا الخطاب هل جمع بيد الخارجة على اياد قال نعم ثم سالت ابا عمرو بن العلا فانكر ذلك فقلت لابي الخطاب ان ابا عمرو انكر ما اتيته فقال اما سمع قول عدي ... من ايادينا واسبابها الى الاغنا في
قال الاخفش الجمهور طاير ولم يذكر عن النحوي غيره فيما ذكرنا بلغنا ۞

عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي ابو القاسم النحوي تلميذ الشيخ ابي اسحاق الزجاجي قرا عليه ونسب اليه وقرا ايضا على ابي جعفر بن رستم الطبري وعلى ابي الحسن بن كيسان وابي بكر بن السراج وابي الحسن علي بن سليمان الاخفش وابي بكر محمد

ابن الخنم

القاسم الانباري وابي موسى الحامض ومحمد بن العباس
اليزيدي وابن دريد وغيرهم ومن تصانيفه كتاب
الجمل في النحو وكتاب شرح خطبة ادب الكاتب وشرح
اسماء الله الحسنى وكتاب الامالي وكان متشيعا مدرسا
بجامع بني امية بدمشق كان يغسل سكان درسه
لاجل تشيعه وكان حسن الشارة مليح البزة
لما صنف الجمل لم يضع مسئلة الا وهو على طهارة توفي
بطبرية سنة ٣٣٥ .

عبد الرحمن السهيلي بن عبد الله بن احمد بن الحسن
ابن اصبغ بن الحسين بن سعدون بن رضوان
ابن فتوح الخثعمي السهيلي المالقي ابو القاسم وابو الحسن
امام اللغة والنحو وصاحب الاختراعات والاستنباطات
مع فطانة فائقة وشهامة زائدة سمع كتاب سيبويه
وغيره على ابن الطراوة وتخرج على ابي بكر بن العربي
وله تآليف جليلة منها الروض الانف وكتاب التعريف
والاعلام بما ابهم في القران من الاعلام وكتاب
شرح اية الوصية وكتاب نتائج الفكر وله على الجمل شرح
ناقص ولم يكمله مات بمراكش سنة ثمان وثمانين
وخمسمائة . ومن شعره .

اذا قلت يوما سلام عليك ففيها شفا وفيها سقام
شفا اذا قلتها مقبلا وان قلتها مدبرا فالحمام
فاعجب بحال اختلافيهما وهذا سلام وهذا سلام
والابيات السايرة المشهورة يامن يرى ما في الضمير ويسمع
ومن شعره في المجبنة وهي اخر ما يصنعها المغاربة
من الماكل
شغف الفواد نواعم ابكار بردت فواد الصب وهي حرار
اذكى من المسك الفتيق نسيمها والذ من صهباء حين تدار
وكان من صافي اللجين قلوبها وكانما الوانهن نضار
صفت البواطن والظواهر كلها لكنت حكت الوانها الازهار
عجبا لها وهي النعيم تصوغها نار واين من النعيم النار
والمجبنة شي يعمل من الجبن الطري ويجعل في العجين
ويقلى ويترك في العسل ويذر عليه السكر
بن محمد بن عبيد الله بن ابي سعيد
كمال الدين ابو البركات الانباري قرا على ابن الجواليقي
وابن الشجري وبرع وله المصنفات المفيدة منها
شرح دواوين الشعراء وهداية الذاهب في معرفة
المذاهب والداعي الى الاسلام في علم الكلام والنور
اللايح في اعتقاد السلف الصالح ومنثور العقود

في

فى تجريد الحدود والتنقيح فى مسلك الترجيح
والجمل فى علم الجدل والاختصار فى الكلام على الفاظ
تدور بين النظار ونجدة السوال فى علم عمدة السوال
والانصاف فى مسايل الخلاف بين البصريين والكوفيين
واسرار العربية وعقود الاعراب وحواشى الايضاح
ومنثور الفوايد ومفتاح المذاكرة وكتاب كلا وكلتا
وكتاب وكتاب ما وكيف وكتاب الالف واللام وكتاب
لمع الادلة وكتاب حلية العربية والاغراب فى جدل
الاعراب وشفا السايل الى بيان رتبة الفاعل
والمعتبر فى الفرق بين الوصف والخبر ورتبة
الانسانية فى المسايل الخراسانية وكتاب الزهرة
الاسمى فى شرح الاسما وحلية العقود فى الفرق
بين الضاد والظاء والبلغة فى الفرق بين المذكر
والمونث وقبسة الاديب فى اسماء والفايق فى اسما
المايق وتفسير غريب المقامات الحريرية وشرح
مقصورة ابن دريد ونزهة الالباء فى طبقات الادباء
والجوهرة فى نسب النبى صلى الله عليه وسلم والعشرة
وتاريخ الانبار وثلاثة مجالس فى الوعظ ونقد
الوقت وبغية الوارد والتجريد فى كلمة التوحيد

وسمه العبير في علم التعبير الى غير ذلك من المصنفات
توفي سنة سبع وسبعين وخمسمائة ببغداذ
ودفن بجوار سيدي الشيخ ابي سحق .
عبد الرحمن بن هرمز اول من وضع العربية وكان
من اعلم الناس باللغة والنحو وانساب قريش .
عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام .
ابن ابي الرجال ابو الحكم بن برجان الاشبيلي منسوب
الى عبد السلام بن برجان الامام المشهور في التفسير
وتفسيره غريب واما صاحب هذا فامام في اللغة
والنحو وله رد على ابي الحسن بن سيده وبين اغلاطه
الواقعة في المحكم وله استلحاقات كثيرة على اللغويين
وما يتكلم فيه مفيد وكان صالحا عابدا توفي سنة ٦٢٧
عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي الفارسي
امام العربية واللغة والبيان اول من دون علم
المعاني تخرج على ابي الحسين بن عبد الوارث
ولم يقرا على غيره صنف في النحو والادب كتبا
مفيدة منها شرح الايضاح ودلايل الاعجاز في المعاني
واسرار البلاغة وغير ذلك توفي سنة ٤٧١
بجرجان وله شعر كثير ومنه ٥

لَهٗ

لَهُ عن العلم يا خليلي • وَمِلْ الى الجهل ميل هائم •
وعش حمارا تعش بخير • فالسعد في طالع البهائم •
عَبْد المَلِك بن حبيب بن سليمان بن هرون
السلمي امام في النحو واللغة والفقه والحديث
مصنفاته جليلة في اعراب القرآن وشرح الحديث
ودواوين الفقه وغير ذلك وكان يحب السماع
ويسمع القينات توفي سنة ٢٣٨ ومن شعره
صلاح امري والذي ابتغي هَيِّنٌ على الرحمن في قدرته
الف من البيض فاقلل ظها • لعالم ازرى على بخيته
فزنات قد ياخذها جلة • وصنعتي اشرف من صنعته

وكتب الى محمد بن سعيد يسأله حتم بهذه الابيات •

كيف يطيق العشر من اصبحت • حالته اليوم كمن في الغرق
اذا فرضت الشعر اورمته • جاءت همومي دونه فانغلق
والشعر لا يسلس الا على • فراغ قلب واتساع الخلق
فاقنع بهذا القول من شاعر • يرضى من الحظ بادنى العلق
فضلك قد بان علينا كما • كان لاهل الارض ضوء الشفق
اما ذمام الود مني لكم • فهو من المحتوم فيما سبق
ما خنت عن عهدك لا والذي يجود بالروح على من خلق

عبد الملك بن احمد بن شهيد ابو مروان القرطبي
اوحد الناس فى علم التاريخ واللغة والشعر
وساير محاضرات الملوك وتاريخه ينيف على ماية
سفر وشعره رايق راى فى المنام انه ابتلع ستين
دينارا فعبر له انه عدد عمره من السنين فكان كذلك
عبد الملك بن طريف ابو مروان القرطبي اخذ
عن ابى بكر بن القوطية وغيره امام فى اللغة وكتابه
فى الافعال حسن فى ثلاثة اجزاء توفى فى نحو
الاربعماية عبد الملك بن قريب بن اصمع بن مظهر
ابو سعيد الباهلى الاصمعى امام النحو واللغة والاشعار
والاخبار والملح وكان متحرجا فى التفسير واما فى
غيره فمتسامح تحكى عن عبد الرحمن بن اخيه
انه قيل له ما فعل عمك قال قاعد فى الشمس
يكذب على الاعراب بكلام لا اصل له مات سنة
٢١٥ وولد سنة ١٢٤
عبد الملك بن قطن ابو الوليد المهرى شيخ اللغة
والنحو والرواية ورييسها والمقدم فى عهده وزمانه
واحفظ الناس للانساب واشعار العرب ووقايعها
وايامها وله مصنفات منها كتاب الالفاظ وكتاب

والاشتقاق وشرح تعازى الواقدى وكان شاعرا
حطيبا بليغا جوادا كريما ما يمسك درهما من عقلاء
العلماء توفى سنة ست وخمسين وماتين لعشر
خلون من رمضان

عبد الملك بن مختار حافظ اللغة اخذ عن ابى
حرشن وسكن قرطبة تحكى انه نبت سن لبعض
اولاد الامير عبد الرحمن فعمل له ما يعمل عند نبات اسنان
الصبيان فقال الامير للوزراء هل يعرف احد له اسما
عند العرب فسل غير واحد من علماء قرطبة فلم يرو
احد فيه شيا فلما انتهى الى ابن مختار ابو حرشن عن
ابى موسى الهوارى ان العرب تسميه السنينه

عبد المنعم محمد بن عبد الرحيم الخزرجى الغرناطى
عرف بابن الفرس امام فى العربية واللغة والتفسير
ولى الحسبة والشرطة وحمدت سيرته وله مصنفات
حسنة منها كتاب احكام القران نفيس واختصار
المحتسب وكتاب المسايل التى اختلف فيها النحويون
من اهل البصرة والكوفة وكتاب الرد على ابن غرسية
فى رسالته فى تفضيل العجم على العرب وكان يكتب
الخط الحسن واعترته باخر عمره غفلة توفى سنة ٥٩٧

عبد الواحد بن علي ابو الطيب الحلبي الامام الاوحد اللغوى له التصانيف الجليلة منها كتاب مراتب النحويين لطيف وكتاب في الاتباع وكتاب الابدال وكتاب شجر الدر وقد ضاع اكثر تصنيفاته وكان بينه وبين ابن خالويه منافسة فسماه ابن خالويه قرمطوطه الكبرتك يعني دحروجة الجعل ومات بعد الخمسين والثلثمائة

قرموطة

عبد الواحد بن علي بن برهان الاسدى النحوى امام اللغة وله المصنفات الحسنة اناف على الثمانين في الاشتغال وكان شرس الاخلاق لا يلبس السراويل ولا يغطي راسه ولا يقبل لاحد عطا

ومن شعره

احبتنا بانى انتم ... وسقيا لكم اينما كنتم
اطلتم غذابي بميعادكم ... وقلتم نزور فما زرتم
فان لم تجودوا على عبدكم ... فان المعزى به انتم

توفي سنة ٤٥٦

عبد الواحد بن عمر بن محمد بن طاهر بن ابي هاشم المقرى لم ير بعد ابن مجاهد مثله توفي سنة ٣٤٩

عبد الوهاب بن سلام ابو الغمر الاجدب من اهل

العلم

العلم بالنحو واللغة توفي سنة تسع وثمانين

عبد الواحد بن محمد ابو وهب بن عبد الرزاق

كان بصيرا بالعربية حاذقا بارعا شاعرا مجيدا

كان قد نظر في كتاب سيبويه واتقنه وكان شاطا

ومن شعره في ذلك

ليس بمن ليست له لحية • باس اذا حصلته لبيبا

وصاحب اللحية مستقبح • يشبه في طلعته التيسا

ان هبت الريح تلاهت به • وما ست الريح به ميسا

ودخل يوما على عبد الملك بن جهور فاقعده

الى جانبه ومال اليه يحدثه ثم دخل الخزرجي

فاجلسه فوقه فخرج ابن عبد الرزاق مغضبا

وكتب اليه

بلونك اسنى العالمين وافضلا • •

• واهذب في التحصيل رايا واجملا •

فقل لي ما الامر الذي صار محملي • •

لديك فاضحى مسقطا لك مخملا • •

• تقدم من اضحى تقدمت لومه •

• لقد ظل هذا من فعالك مشكلا •

وما كنت ارضى بعلم الله انني مساويه في الفردوس

دارا ومنزلا

فان كنت قد قصرت بى عن محلتى
صبرت وما زال الصبر اجملا

ورحت على الدهر المليم الومه
فقد هبط اعلاه وعود راسفلا

وكنت جديرا خايفا لك ان ترى
لمثلى نصيبا من ودادك اجزلا

غدرتك الا ان فرط محبتى
واخلاص ودى سهلا لى التذللا

فاجابه عبد الملك

ظلمتك فيما كان منى تحملا
على غير تحصيل وعاتبت مجملا

تقربت من قلبى وان كنت اخرا
واخر عن قلبى وان كان اولا

ومت الا غيرى بحصر ثنا بحت
ايا ديه فيه فاستطال تذللا

وان كان ربعى كله لك مقعدا
تبوا منه حيث احببت منزلا

وما اجهل القدر الذى انت اهله

ولا

ولا شرفا اضحى عليك مظللا
وما لى لا ارعى حقوقك كلها
واشكر عما نلت من هواك محصلا
وانت اخ لى فى القرابة والهوى
والفى اذا اعيى الاليف واعضلا
وما لى من عذر يفى بجنايتى
ولا خطة اضحى عليها معولا
فان عن تقصيرى بخير تحمد
فقط عليه منعما متطولا متفضلا
وكان ذا كبر عظيم وبأو مفرط ويظهر مع ذلك
زهادة وولى الوزارة وكان لا يزال يورد على اصحابه
من الوزرا مسايل من عويص النحو حتى يرموا سنه
واستعفوه من ذلك
ابو عبادة بن وقاص واسمه كنيته كان من ذوى
الفصاحة والبراعة فى اللغة مطبوع القول
فايق الشعر مؤرورى سكن اشبيلة
عثمان بن جنى ابو الفتح الموصلى الامام الاوحد
البارع المقدم ذو التصانيف المشهورة الجليلة
والاختراعات العجيبة وجنى ابوه مملوك لسليمان

ابن فهد بن احمد الازدى اخذ العربية عن ابى على
الفارسى لازمه اربعين سنة سفرا وحضرا ومن
احسن ما وضع الخصايص وكان المتنبى يقول
ابن جنى اعرف بشعرى منى ورثى المتنبى بقصيدة
منها غاض القريض وزالت نضرة الادب ٥
عثمن وصوحت بعد رى روضة الكتب
توفى سنة ٣٩٢ ٥ ٥ ٥
عثمن بن شن من اهل كورة مورور
عثمن بن سعيد المعروف بحرقوص الكتانى
مولاهم عالم بارع راوية للاخبار والاحاديث
بليغ اللسان له طبقات الشعرا ٥ ٥

كتاب

عثمن بن على بن عمر السرقوسى الصقلى ابو عمرو
النحوى الامام فى اللغة كتب عنه الحافظ السلفى
وكان متصدرا للاقراء بجامع عمرو بمصر ومن مصنفاته
كتاب حواشى الايضاح لابى على الفارسى ومن شعره
ان المشيب من الخطوب خطيب ٥ ٥
٥ أى لاهوى بعد الشباب بطيب ٥
حطب الخطاب على قضيبك خطبة ٥
٥ لا غصن من بعد الخضاب رطيب ٥

وزع

فدع الصبى فمن المصيبة ان ترى
صبا وصبى مقلتيك يصوب
ضحك المشيب بلمتى فبكت له
عينى فمن باسم وقطوب
ضدان مجتمعان فى وقت معا
فى ذات مرء ان ذا لعجيب

عثمان بن عمر بن ابى بكر بن يونس
ابى عمرو بن الحاجب الدونى ينعت بالجمال
المالكى النحوى الفقيه مولده باسنى من صعيد
مصر سنة سبعين وخمسمائة قرا القراات على
الشيخ ابى الجود اللخمى وبرع فى النحو واللغة والاصول
وزرق السعد فى تصانيفه شرقت وغربت واعتنى
شرحها وتصدر بالمدرسة الفاضلية من القاهرة
مدة وله املاء عز على ايات من القران وابيات
من الشعر وكان ابوه حاجبا مفوض للامير عز الدين
موسك الصلاحى ومن شعره
ان غبتم ساعة عن ناظرى فما زلتم حضورا على التحقيق فى خلده
مثل الحقايق فى الاذهان حاضرة وان ترد صورة من خارج تجد
وله فى المعنى بعينه

ان تغيبوا عن العيون فانتم • في القلوب حضور كم مستمر
مثل ما قامت الحقايق في الذهن •
• وفي الخارج ما لها مستقر •
درس بجامع دمشق مدة وتوفي بالاسكندرية
سنة ست واربعين وستماية •
• عثمان • بن المثنى ابو عبد الملك قرا على حبيب
ابن اوس ولقي ابن الاعرابي توفي سنة ثلاث
وسبعين ومايتين عن سبع وتسعين سنة
عطير بن مسعود بن عطير بن بشر بن فضالة
ابن عبد الله الغساني النسابة اللغوي من اهل موروز
جوز البابة ومات بقرطبة عشرة وثلاثماية •
علي • بن ابراهيم بن سعيد ابو الحسن
الحوفي النحوي الامام المقدم في النحو والتفسير والعربية
اخذ عن جماعة من علما المغرب قدموا مصر له اعراب
القران العظيم ومصنفات اخر مفيدة توفي في حد
الاربعماية وهو من ضيعة من حوف مصر يقال لها شبرى
النخلة لا من حوف عمان قاله جماعة •
علي • بن ابراهيم بن محمد بن عيسى
ابن سعد الخير الانصاري البلنسي الامام في النحو واللغة

في فؤادي صح

سنة صح

والادب التاهب على الكامل للمبرد جمع فيه طررًا في الوليد
الوقشي وابي محمد البطليوسي سماه القرط وله شرح على الجمل
للزجاجي مات سنة سبعين وخمسماية او قتل ٭

على بن احمد بن العباس ابو حيان التوحيد
كان اماما في اللغة والنحو صحب السيرافي والصاحب
ابن عباد وله حط عليه كثير وكلام على ابي على وتصانيف
مشهورة مات سنة اربع عشرة واربع مايه بشيراز
وقبره معروف قرب ابي عبد الله بن خفيف

على بن احمد بن محمد ابو الحسن الواحدي الامام
المفسر النحوي اللغوي العالي كان له معرفة بفنون
من العلم مصنفاته كثيرة شهيرة مات بنيسابور
سنة ثمان وستين واربعماية ٭ ٭

على بن احمد بن سعيد بن حزم بن غالب
ابن صالح بن خلف بن معدان بن سفين بن يزيد ابو محمد
الفارسي مولى يزيد بن ابي سفين بن حرب واصله
من قرية منت ليشم من عمل كورة من غرب
الاندلس كان ابوه وزيرا للمنصور بن ابي عامر ثم للمظفر
بعده امام في الفنون وزر هو لعبد الرحمن ابنه للمظفر ثم ترك
الوزارة واقبل على التصنيف ونشر العلم من تصانيفه

كتاب التقريب في بيان حدود الكلام وكيفية اقامة البرهان
في كل ما يحتاج اليه منه وتمييزه مما يظن انه برهان
وليس برهانا وكتاب الاخلاق والسير صغير
وكتاب الفصل بين النحل والملل وكتاب الدرة
في الاعتقاد صغير ورسالة التوقيف على شارع النجاة
باختصار الطريق وكتاب التحقيق في نقض كلام
الراوي وكتاب الترشيد في نقض كتاب الفريد
وكتاب اليقين في النقض على عطاف في كتابه
عمدة الابرار وكتاب النقض على عبد الحق الصقلي
وكتاب زجر الغاوي واخسائه ودحر الغاوي
واخزائه وكتاب رواية ابان بن يزيد العطار
عن عاصم في القراءات وكتاب الرد على من قال
ان ترتيب السور ليس من عند الله بل هو فعل الصحابة
رضي الله عنهم وكتاب الاحكام لاصول الاحكام
وكتاب النبذ في الاصول وكتاب النكت الموجزة
في ابطال القياس والتعليل والراي وكتاب النقض
على ابي العباس بن سريج وكتاب الرد على المالكية
في الموطا خاصة وكتاب الرد على الطحاوي في الاستحسان
وكتاب صلة الجامع الذي ابتداه ابو الحسن بن المغلس

وكتاب

وكتاب الخصال في المسائل المجردة وصلته في الفتوح
والتاريخ والسير وكتاب الايصال في شرح كتاب الخصال
نحو اربعة الاف ورقة وكتاب المجلى وشرحه وكتاب المعلى
في شرح المحلى بالحجاز وكتاب حجة الوداع صغير ورسالة
التلخيص في تخليص الدعاء وكتاب حجة مراتب العلماء
وكتاب مراتب التواليف واختصار كتاب العلل للباجي
والتاريخ الصغير في اخبار الاندلس وكتاب الجامع في النسب
ورسالة في النفس ورسالة في الطب ورسالة في النسا
ورسالة في الغناء وكتاب الاعراب عن كشف الالتباس
الموجود في مذاهب اصحاب الراي والقياس وكتاب القواعد
في المسائل المجردة على طريقة وكتاب تاليف الاخبار المأثورة
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي ظاهرها التعارض
ونفي التناقض عنها نحو عشرة الاف ورقة ورسالة
الاستحالات وكتاب في الالوان ورسالة في الروح
والنفس ورسالة في مراعات احوال الامام ورسالة
في فضل الاندلس وذكر علمائها وتواليفهم ورسالة
الكشف عن حقيقة البلاغة وحسن الاستعارة في النظم
والنثر وكتاب غلط ابي عمر والمقري في كتابه المسند
والمرسل وكتاب في العروض صغير وكتاب طوق الحمامة

نحو ثلثمائة ورقة عارض كتاب الزهرة لابي بكر بن داود وكتاب في غوة الملك في ابيات المثل فيه اربعون الف بيت وكتاب التخقيب على ابن الاكليلي في شرح شعر المتنبي وكتاب في الوعد والوعيد ورسالة الايماز وكتاب الاج

على بن اسمعيل بن سيدة ابو الحسن اللغوي من اهل مرسية وكان اكمه كان ناظما ناثرا قليل النظير قرا الغريب المصنف على ابي عمر الطلمنكي فاخل فيه بلفظ وكان منقطعا الى الامير ابي الجيش مجاهد بن عبد الله العامري ثم حدث له نبوة بعد وفاته في ايام ابن الموفق فخافه فهرب الى الاعمال المجاورة لاعماله وبقي طامدة واستعطفه بقصيدة طويله اولها

الاهل الى تقبيل راحتك اليمنى سبيل فان الامن في ذاك واليمنى
تحصل الرضى عنه عند وصولها اليه توفي سنة ثمان وخمسين واربع مائة بسبب

على

41

علي بن جابر بن علي ابو الحسن اللخمي الاشبيلي
المعروف بالدباج صنعة لابيه امام في العربية والقراات
اخذها عن ابي ذر الخشني وابن خروف واقام متصدرا
للاشتغال نحوا من خمسين سنة توفي سنة ست
واربعين وستماية ولما دخل الروم اشبيلية صلحا
هاله نطق النواقيس وخرس الاذان فما زال
يتاسف ويضطرب الى ان قضى نحبه وزاد على البيت المعروف
بافعل وبافعال وافعلة وفعلة يعرف لادنى من العدد
بيتا اخر وهو
وسالما اجمع ايضا داخل معه في ذلك الحكم فاحفظها ولا تزد

علي بن جعفر بن علي ابو القاسم السعدي الصقلي
المعروف بابن القطاع الامام اللغوي المشهور مولده
بصقلية سنة ثلاث وثلثين واربعماية قرا بها
الادب وبرع ورحل عنها عند اشراف الروم على اخذها
سنة خمسماية فاكرمته الدولة المصرية وتصدر للافادة
وله تصانيف حسنة من اجلها كتاب الافعال المؤلف
في معناه اجل منه على اختصاره وله عروض جامع وكان
حنسماية من علما المصريين يصفونه بالتساهل وانه
لما دخل مصر سئل عن الصحاح فقال لم يتصل الينا

فلما راى الطلبة مشتغلين به ركب اسنادا واخذه
الناس مقلدين له الاقليلين من المحققين رواه
عن ابى بكر محمد بن على البرا الصقلى اللغوى سماعا
اخبرنا ابو محمد اسمعيل بن محمد النيسابورى سماعا
قال اخبرنا به الجوهرى سماعا ورواه عن ابن
القطاع ابو البركات محمد بن حمزة العرقى اللغوى
سماعا واخذه الناس عنه بهذا الاسناد وكفاه
ان فيه ابا بكر بن البرا الصقلى وهو قد اخرج من بلده
بسبب الادمان على الخمر وفيه ابو محمد النيسابورى
وهو عنقاء وقد قدمنا فى ترجمة الجوهرى انه لم يبيض
الصحاح عليه الا على الى حرف الضاد وانه بات عنه
على مسخ فكمله ابو صالح الوراق ومن شعره
وشادن فى لسانه عقد حلت عقودى واوهت جلدى
عابوه جهلا بها فقلت لهم اما سمعتم بالنفث فى العقد
وكان يكتب الخط المليح الصحيح تجاوز الله عنا وعنه
على بن حازم اللحيانى له كتاب فى النوادر شريف
وكان الفرا اذا املى كتابه فى النوادر ودخل اللحيانى
امسك عن الاملا حتى يخرج فاذا خرج قال
هذا احفظ الناس للنوادر

على

علي بن الحسن السوخي المعروف بالخروفي اديب شاعر
وكان معلما لاولاد السلاطين
علي بن الحسن المعروف بجلان توفي بمصر سنة سبع
وثلثماية **علي** بن الحسن ابو الحسن الهناى المعروف
بكراع النمل لصغره وكان امام متضلع نحوا ولغة
وعربية وعزيها اقام عصره وله مصنفات حسنة منها
المنتخب والمنتظم والمنمنم والمنجد والمنضد
والموشح والمعوف وغير ذلك مات بعد التسع والثلثماية
علي بن الحسين الضرير النحوي الاصبهاني المعروف
بجامع العلوم له كتاب اعراب القران سماه كشف المشكل
وحل المشكلات وشرح اللمع ومن شعره
احبب النحو من العلم فقد يدرك المرء به اعلا الشرف
انما النحوي في مجلسه كشهاب ثاقب بين السدف
يخرج القران من فيه كما يخرج الدرة من بين الصدف
علي بن الحضرمي كان نحويا لغويا شاعرا مجيدا
علي بن حمزة بن بهمن بن فيروز الاسدي مولاهم
الكوفي المعروف بالكسائي الامام العلم المقرى اخذ القران
عن حمزة الزيات وقرا النحو على معاذ ثم على الخليل
ثم خرج الى بوادي الحجاز ونجد وتهامة وكتب عن العرب

كثيرا ومن عجيب ما اتفق له انه صلى الله عليه وسلم
بالرشيد فاعجب بنفسه فغلط باية ما يغلط بها صبي
اراد ان يقول لعلهم يرجعون فقال لعلهم يرجعين فما
اخبرا هرون ان يرد عليه فلما فرغ من صلاته
فقال يا كسائي اي لغة هذه فقال له قد يعثو
الجواد قال اما هذا فنعم سمي الكسائي لكونه احرم
في كساء او لانه كان يبيع الاكسية في حداثته
او كان يتشح بكساء واصله من باكسايا قرية
ببغداد توفي بطوس سنة ١٨٩
علي بن سليمان بن الفضل ابو الحسن النحوي
الاخفش الصغير اخذ عن المبرد وثعلب وغيرهما
لم يشتهر عنه تصنيف ولا شعر وكان في غاية
الفقر توفي من اكل الشلجم التي من الفاقة
قبض على قلبه فمات
علي بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن
الانصاري الامام الحافظ المري الاصل البلنسي
الدار الشهير بابن النعمة انتهت اليه رياسة
القراءة والفتوى وله تصانيف مفيدة منها
كتاب ري الظمان في تفسير القران في اجزاء كبار

وكتاب

وكتاب الامتحان في شرح مصنف النسائي عبد الرحمن ولم
يسبق الى مثله مات سنة سبع وستين وخمسمائة ببلنسية

علي بن عيسى بن علي بن عبد الله النحوي ابو الحسن
الرماني امام في اللغة والنحو اخذ عن ابن السراج وابن دريد
صنف كتبا كثيرة منها شرح كتاب سيبويه في سبعين مجلد
وكتاب الحدود وكتاب معاني الحروف وشرح الموجز
لابن السراج وشرح اصول ابن السراج قال ابو علي
الفارسي ان كان النحو ما يقوله الرماني فليس معنا منه شي
وان كان النحو ما نقوله فليس معه منه شي سئل
فصيل له لكل كتاب ترجمة فما ترجمة كتاب الله تعالى فقال
هذا بلاغ للناس ولينذروا به وكان يمزج كلامه
بالمنطق وفي سنة اربع وثمانين وثلاثمائة

علي بن عيسى بن الفرج ابو الحسن النحوي الربعي
اخذ عن السيرافي ببغداد ثم سافر الى شيراز الى ابي
علي ولازمه عشرين سنة ثم عاد الى بغداد ومات
بها وله مصنفات جليلة منها شرح الايضاح لابي
علي وشرح كتاب الجرمي وشرح كتاب سيبويه وغسله
وسببه ان بعض ... رضوان ساله يوما في مجلسه
عن مسالة فاجابه فنازعه في الجواب فقام من فوره

مغضبا ودخل بيته واخذ شرحه وغسله وصار يلطم
بورق الحيطان ويقول احمل اولاد القاليين بجاه
وكان مبتلى بقتل الكلاب وله كتاب الجامع
في تفسير القران عشرون مجلدا ضخملات سنة
عشرين واربعمايه ٥ ٥ ٥
على بن فضال ابو الحسن المجاشعي منسوب
الى محمد بن سفين بن مجاشع جد الفرزدق امام
نحوي بارع رحل الى العراق من الغرب ولقى
نظام الملك وحظى عنده وله مصنفات مفيده
منها تفسير القران العزيز عشرون مجلدا وكتاب
التبر الذهب في صناعة الادب خمس مجلدات وكتاب
العوامل والهوامل وكتاب معارف الادب في النحو
ثلاث مجلدات وكتاب الدول في التاريخ ثلثون مجلد
وكتاب العروض وكتاب شرح معاني الحروف
وغير ذلك ومن شعره ٥
يخط الشوق شخصك في ضميري ٥ على بعد التزاور خط زور
ويوهنيك طول الفكر حتى ٥ كانك عند تفكيري سميري
فلا تبعد فانك نور عيني ٥ اذا ما غبت لم تنظر بنوري
اذا ما كنت مسرورا بهجري ٥ فاني من سرورك في سروري

مات

مات سنة ست وسبعين وأربعمائة

علي بن المبارك الاحمر مودب محمد بن هرون
الامين قال قعدت مع الامين ساعة من نهار فوصل
اليّ منه ثلثمائة الف درهم فانصرفت وقد استغنيت

علي بن محمد بن احمد بن العباس الصوفي ابو حيان
التوحيدي امام اللغة والنحو له مصنفات مفيدة
كالبصائر والامتاع والموانسة صحب السيرافي وكان
شديد التعصب له وصحب ابن عباد وابا علي وله حط
على ابن عباد زايد وكلام على ابي علي وكان متقوفا
متصوفا شديد الديانة توفي بعد الاربعمائة

علي بن محمد بن علي الفصيحي لكثرة تدريسه فصيح
ثعلب الاستراباذي النحوي قرا على الشيخ عبد القاهر
الجرجاني حتى برع وسكن بغداد ودرس بالنظامية
وكان يظهر التشيع فعزل عن النظامية مات سنة ٥١٦
وخمسمائة **علي** بن محمد بن علي الشهير بابن خروف
الحضرمي الاشبيلي امام النحو واللغة اخذ كتاب سيبويه
عن ابي اسحاق بن ملكون وابي بكر بن طاهر له مصنفات
مفيدة منها شرح الكتاب وهو جليل سماه تنقيح الالباب
في شرح غوامض الكتاب وشرح جمل الزجاجي وفي الفرايض

وله ردود في العربية على ابي زيد السهيلي وابن ملكون
وابن مضاء وعني بالرد حتى على ابي المعالي الجويني في تصانيفه
ورد الناس عليه لانه لم يصب شاكلة المراد
توفي سنة ٦٥٩

علي بن محمد بن حريق المخزومي البلنسي امام
في اللغة والنحو والادب والشعر كتب بخطه
علما كثيرا ودون شعره على حروف المعجم وله
ارجوزة بديعة عارض بها ابن سيده ومقصورة
عارض بها ابن دريد ورسالة ضمنها ابيات الجمل
سماها الرسالة الفريدة والاملوحة المفيدة لم يبق
الى ان مات سنة اثنتين وعشرين وستماية

ومن شعره

يا صاحبي وما البخيل بصاحبي
هذي الخيام فاين تلك الاربع
اتربا لعرصات لا تبلى بها
وهي المعاهد منهم والاربع
يا سعد ما هذا المقام وقد ناوا
اتقيم من بعد القلوب الاضلع
هيهات لا ريح اللواعج بعدهم

زهو ولا طير الصبابة وقح ۰
۰ وابا الهوا الا الحلول بلعلع
زنح المطايا اين منها لعلع ۰
۰ لم ادر اين ثووا فلما سالتهم
زنحا لقبت ولا بريقا يلمع ۰
۰ وكاهم في كل مدح ناسم
تعليه نيمه رنه ونضوع ۰
۰ فاذا منحتهم السلام بنا درت
تبليغه عنى الرياح الاربع ۰

على بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الواحد الهمدانى المصرى السخاوى نزيل دمشق قرا على ابى القسم بن فيره الشاطبى واستفاد منه ثم شرح قصيدتيه اللامية والرائيه وشرح المفصل وله ارجوزه فى الفرايض وكتاب تاج القراء وغير ذلك توفى سنة ثلاث واربعين وستماية ودفن بقاسيون

ومن شعره فى زيد الكندى

لم يكن فى عصر عمرو مثله ۰ وكذا الكندى فى اخر عصر
فهما زيد وا عمرو وانما ۰ بنى النحو على زيد وعمرو

على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسنى العرو

بالابذى وابدى وابدع فى وسط الاندلس لازم الشلوبين
وابا الحسن الدباج سنين فصار اماما فى اللغة
والنحو والشعر له املاء على كتاب سيبويه وعلى
الايضاح والجمل ومشكل الاشعار الستة الجاهلية
والجزولية وقرا عليه الاستاذ ابو جعفر بن الزبير
شيخ ابى حيان وكان معمرا توفى سنة ثمانين وستماية
علي بن محمد بن يوسف الكتامى الاشبيلى
عرف بابن الضايع بالضاد المعجمة والعين المهملة
لازم الشلوبين وعبد الله بن العراقى القارى واخذ
عنه علم الكلام امام فى العربية والكلام له مشاركة فى
المنطق والفقه واللغة وله من المولفات تعليق
على الكتاب فى الجمع بين شرح السيرافى وابن خروف لكتاب
سيبويه وشرح الجمل للزجاجى وهو من باب النداء الى
اخر الكتاب فى الجودة وتصود على ابن عصفور فى مقربه
واختصار شرح الارشاد لابن المراة وشرح
التنقيحات للسهروردى سمع ابن حيان شيا من
الكتاب وروسا من الايضاح وكان حسن الاخلاق
طوالا جاحظ العينين يخضب بالحناء توفى سنة ثمانين وستماية
علي بن مرين بن محمد بن على بن احمد بن عمر بن عبد

عليه صح

الله

ابن عصفور

الله بن منظور ابو الحسن الحضرمي الاشبيلي تخرج
على ابن الدباج ثم على الشلوبين وكان بقية الحاملين
للواء العربية بالمغرب كثير المطالعة له تصانيف
حسنة منها المقرب في النحو والممتع في التصريف
والمفتاح والهلالية والازهار وانارة الدجى ومختصر
الغرة ومختصر المحتسب وثلاثة شروح على الجمل
ومفاخرة السالف والعذار ومما لم يكمله شرح المقرب
وشرح الايضاح وشرح الحماسة وشرح الاشعار
الستة الجاهلية وشرح المتنبي وسرقات الشعرا
والبديع الجزولية طاف المغرب كله واقام بتونس
شاغلا للطلبة وكان يملي من صدره وله اختصاص
بالامير ابي عبد الله بن زكريا بن ابي حفص توفي
سنة تسع وستين وستماية ومن شعره
لما تدنست بالتفريط في كبري
وصرت مغرى بشرب الراح واللعس
رايت ان خضاب الشيب استر لي
ان البياض قليل الحمل للدنس
عمر بن ثابت بن ابراهيم بن عبد الله ابو
القاسم الضرير النحوي الثمانيني قرية من قرى الجزيرة

لانه لم يكن في السفينة لما استقرت عليها
غير ثمانين نفسا فسميت القلعة بثمانين قرا على
ابن جني فبرع وشرح اللمع والتصريف لكوفي مات
بالموصل سنة اثنتين واربعين واربعماية

عمر بن خلف بن مكي الصقلي الامام اللغوي المحدث
من تصانيفه تثقيف اللسان دال على غزارة
علمه وكثرة حفظه ولي قضا تونس وخطابتها وكان
يخطب بالخطب البديعة كل جمعة خطبة من انشايه

ومن شعره

ياحريصا اقطع الايام في
بوس عيش وعناء وتعب
ليس يعدوك من الرزق الذي
قسم الله فاجمل في الطلب

عمر بن عبد المجيد بن عمر الرندي تلميذ
السهيلي في القرات عليه وعلى غيره واتقن
علوما وصار اماما في العربية وله شرح الجمل للزجاجي
ورد على ابن خروف منتصرا للشيخ السهيلي مات
سنة عشرة وستماية

عمر بن محمد بن عمر ابو علي الشلوبين وهو بلغة

الاندلس

الاندلس الاشقر الابيض وهو ازدى امام فى العربية
واللغة استاذ اخذ الجلة عنه كتاب سيبويه وكان
وكان الحافظ السلفى يكاتبه اقام علما للعلماء
ستين سنة وكان عنده غفلة مات سنة خمس
واربعين وستماية عن ثلاث وثمانين سنة
عمرو بن عثمان بن قنبر مولى بنى الحرث بن كعب
ابو بشر وهو الاعرف ويقال ابو الحسن وقال
احمد بن عبد الرحمن الشيرازى فى كتاب الالقاب
ان اسم سيبويه بشر بن سعيد وهو غريب والمشهور
عمرو وسيبويه بالفارسية رايحة التفاح اخذ
النحو عن الخليل ولازمه وعن عيسى بن عمر الثقفى
ويونس وغيرهم واللغة عن ابى الخطاب الاخفش
ووضع كتابه المنسوب اليه الذى طار طايره فى الافاق
ويقال انه اخذ كتاب عيسى بن عمر المسمى بالجامع
فبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فلما كمل نسبه
اليه وعن محمد بن جعفر التميمى قال كان سيبويه
اولا يصحب الفقهاء واهل الحديث وكان يستملى
على حماد بن سلمة فاستملى يوما قوله صلى الله عليه وسلم
ليس من اصحابى الا من لو شيت لاخذت عليه ليس

ابا الدرداء فقال ابو الدرداء وظنه اسم للبيتر
فلحنه حماد فانف من ذلك ولازم الخليل وكان من بيضاء
شيراز ونشأ بالبصرة وحكايته مع الكسائي في مسلة
العقرب مشهورة وشرح علماء العربية كتابه فشرح من
من المشارقة ابن السراج في سبعة اسفار ومبرمان
في عشرة والرماني في سبعين وللمهلبي في عدة اجزاء
وابن ولاد في اجزاء كثيرة والسيرافي في اجزاء كثيرة
ولابنه يوسف شرح لابياته ولابي على الفارسي عليه
حاشيتان احداهما في ثلثة اسفار وله عليه كتاب
سماه المسايل المشروحة وله التصرفات على كتاب سيبويه
وللنحاس شرح الديباجة والابيات وللجرمي شرح اللغات
في سفر وللمبرد رد على سيبويه في كتابه ولابن ولاد كتاب
الانتصار رد على ابن المبرد وللاخفش سعيد بن مسعدة
حواش ولابي عثمان المازني عليه حواش وللرماني عليه
كتاب صغير سماه الاغراض ولاهل الاندلس عليه شروح
فمن ذلك مجلد لابي نصر هرون بن جندل ولابي الحسن
ابن سيده شرح كذا ذكر في المحكم ولابي الحجاج الاعلم
شرح وله شرح الابيات ولابي الحسن بن الاخضر عليه
حواش ولابي عبد الله بن ابي ركب الخشني شرح في عدة

اسفار

48

اسفار ولابى الحسين بن الطراوة كتاب سماه المقدمات
ولابى بكر طاهر الخدب كتاب سماه بالطرز ولابن هو
من تلاميذه عليه حواش ولابن خروف شرح معروف
وللشلوبين شرح وللخفاف السعلاشى شرح ولابى بكر بن
يحيى الجذامى شرح ولابى عبد الله الخزرجى عليه تعليقه
ولابى القاسم الصفار شرح ولابن فتوح شرح ولابى اسحق
ابن غالب شرح ولابى العباس بن الحاج شرح ولابن
الضايع شرح جمع فيه بين بين شرحى السيرافى وابن
خروف ولما تعصب عليه الكساى خرج مغضبا يريد
طلحة بن طاهر بخراسان فلما وصل ساوه مرض
هناك مرض الموت فيمثل بقول من قال

يؤمل دنيا لتبقى له • فوافى المنية دون الامل •
حثيثا يروى اصول الفسيل فعاش الفسيل ومات الرجل
ورثاه الزمخشرى بقوله •

الا صلى الاله صلاة صدق • على عمرو بن عثمان بن قنبر
فان كتابه لم يغن عنه • بنو قلم ولا ابنا منبر •
توفى سنة ثمانين ومائة بشيراز فى ايام الرشيد
على ان فى موته اختلاف كثير •

عمرو بن ابى عمرو الشيبانى توفى سنة احدى

وثلثين ومايتين

عمير بن عمرو بن حبيب فقيه لغوى من
من اهل اشبيلية

ابو عمر الشيبانى اسمه اسحاق وقد تقدم

عنبسه بن معدان احد اصحاب ابى الاسود
الدولى يلقب بالفيل قالوا ان زياد بن ابيه كان له
او فيل ينفق عليها فى كل يوم عشرة دراهم فاقبل
رجل من اهل ميسان يقال له معدان فقال
ادفعوها الى واكفيكم المونة واعطيكم كل يوم عشرة
دراهم فدفعوها اليه فاثرى ونشا له ابن يقال له
عنبسه روى الاشعار وفصح واخذ النحو عن ابى الاسود
وبرع

عوانه بن عوانه بن الحكم بن عوانه الكلبى
النحوى كان هو وابوه عوانه ايضا عالمان
بالنسب للعرب وبالشعر

عيسى بن ابى جرثومه ابو الاصبغ الخولانى كان
يودب بالقران واللغة والنحو والحساب والعروض
مع فضل ودين وزهد وشعر مطبوع

عيسى بن عبد العزيز بن يللبخت الجزولى النحوى
من اهل مراكش وجزوله من قبايل البربر ويقال

كزوله

كزوله بالكاف ج فلقي ابن بري بمصر فلازمه واخذ
عنه النحو واللغة والادب وقرا عليه الجمل للزجاجي
وسمع عليه صحيح البخاري فكان واحدا في فنه انتهت
اليه رياسة العربية ببلده ومن مصنفاته كتاب
القانون في النحو توفي بازمور من ناحية مراكش سنة
سبع وستمائة

عيسى بن عمر ابو عمر الثقفي وقيل مولى خالد
ابن الوليد المخزومي ونزل في ثقيف اخذ القراآت
والنحو عن عبد الله بن ابي اسحاق والحروف عن ابن كثير
وابن محيصن وله اختيارات على قياس العربية
روى عنه الاصمعي والخليل ومن في طبقتهم وابو الاسود
الدؤلي لم يضع الا الى باب الفاعل والمفعول وكمله
عيسى بن عمر وبوبه وهذبه وسمى ما شذ عن الاكثر
لغات وكان يطعن على العرب ويخطئ المشاهير
منهم كالنابغة وغيره وكان صاحب تقعير واستعمال
للغريب الوحشي وكانت ضيق نفس فوقع يوما بالسوق
ودار الناس حوله يقولون مصروع من بين قارئ ومعوذ
فلما افاق نظر الى ازدحامهم فقال ما لي اراكم تكأكأتم
علي تكأكؤكم على ذي جنة افرنقعوا عني فنسج احدهم

قوله فقال ان جنينه لا تتكلم الا بالهذبة ويقال
ان له في النحو نيفا وسبعين مصنفات لم يظهر منها
سوى كتابين وهما الجامع وقد مدحهما الخليل بن احمد
ببيتين هما

ذهب النحو جميعا كله ۰ غير ما احدث عيسى بن عمر ۰
ذاك اكمال وهذا جامع ۰ وكذا للناس شمس وقمر ۰

من شعره توفي سنة تسع واربعين ومائة

حرف الغين

الغازي بن قيس ادرك الاصمعي ونظراءه شهد
تاليف مالك للموطا وهو اول من ادخله الاندلس
وادرك نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم وقرا عليه
وكان للخليفة عبد الرحمن بن معاوية المخزومي المالقي
النحوي استاذ في الادب روى عن ابي عمر يوسف
ابن عبد الله وابي عبد الله بن السراج ومن شعره

ثلاثة يجهل مقدارها ۰ الامن والصحة والقوت
فلا تثق بالمال من غيرها ۰ لو انه در وياقوت

كانه يشير الى قوله صلى الله عليه وسلم من اصبح
آمنا في سربه معافا في بدنه عنده قوت يومه

فكانما

نكانما حيزت له الدنيا بحذافيرها

حرف الفا

الفضل بن الحباب ابو خليفة مولى الجمحيين
قاضى البصرة كان فى اللغة والشعر بمكان عال
مات سنة خمسين وثلاثمائة بالبصرة روى عن
خاله محمد بن سلام الجمحى كثيرا اشترى جارية فوجدها
خشنة فقال يا جارية هل من بزاق او بساق
او بصاق هكذا يقول ابو الصقر والزقر والسقر العرب
فقالت الجارية الحمد لله الذى ما اماتنى حتى رايت
حرى صار ابن الاعرابى يقرا عليه اللغة ومن شعره

قالوا نراك طويل الصمت قلت لهم
ما طول صمتى من عى ولا خرس
لا انشر البز فيمن ليس يعرفه
ولا انثر الدر للعميان فى الغلس
قالوا نراك اديبا لست ذا خطل
فقلت هاتوا ارونى وجه مقتبس
لو شيت قلت ولكن لا ارى احدا
يروى الكلام فاعطيه مدا النفس

الفضل بن محمد بن علي القصباني النحوي ابو القاسم
كان من اعيان الائمة في النحو والادب
وله من المصنفات حواشي الايضاح اخذ عنه
جماعة منهم التبريزي ابو زكريا الخطيب والحريري
صاحب المقامات توفي سنة ٤٤٤
ابو الفهد البصري لغوي نحوي من تلاميذ
ابي بكر احمد بن محمد بن الخياط

حرف القاف

قاسم بن ثابت بن عبد العزيز السرقسطي
هو وابوه كانا من اوعية العلم حافظين للغة
بارعين في فنون العلم الف كتاب الدلايل
في شرح الحديث وبلغ فيه الغاية من الاحسان
والاتقان مات عنه ناقصا فاكمله ابوه ثابت
القاسم بن سلام الازدي مولاهم ابو عبيد
الامام في الفنون اخذ عن الكسائي وعن شجاع
ابن نصر وعن ابي زيد الانصاري وابي عبيدة
والاصمعي واليزيدي وابن الاعرابي وغيرهم وسئل
عنه الامام يحيى بن معين فتبسم وقال اعن

ابي

ابى عبيدا قال ابو عبيد يسال عن الناس جاور
بمكة الى ان توفى سنة اربع وعشرين ومايتين
ومن تصانيفه الغريب المصنف وغريب الحديث
وكتاب الاقوال وكتاب الامثال وغير ذلك ابو محمد
القاسم بن على بن محمد بن عثمان ابو محمد الحريرى
البصرى الساى صاحب المقامات قرا النحو على
الفصباى ودخل بغداد فقرا النحو والادب على على
ابن فضال المجاشعى وتفقه على الشيخ وعلى بن الصباغ
وقرا الفرايض على الحساب على ابى حكيم الخبرى وابى الفضل
الهمذانى امام فى الفصاحة والبلاغة ورشاقة الالفاظ
حضر مجلس بعض الاكابر فجرى ذكر قول ابى الفتح
البستى فى رجل شرير بخيل ان لم يكن لناطمع فى دركِ
دَرّك فاعفنا من شرك شَرَك فلم يبق احد الا استحسنها
فقال ابو محمد فى الحال من غير روية ان لم تدننا
من مبارك مبارك فابعدنا عن مَعارك مَعارك
وفيه قولى مداركِ مدارك مسارك مشارك
وقلت ايضا ان لم تسقنا من برك بَرَك فانفنا
من ضرك ضرك وقلت ايضا ان لم تنزلنا من محابك
محاباتك اعزلنا عن شبابك حسايك مولده سنة ست

ابو محمد القاسم
بن على
الحريرى

ست واربعين واربعمائة وتوفى سنة خمس عشرة
وخمسماية وله المقامات وشرحها ودرة الغواص والملحة صح
وديوان رسائل وديوان شعر وفى الجملة ما كان الا
نادرا **القاسم** بن على بن محمد بن سليمان الانصارى
البطليوسى ابو القاسم الصفار صحب ابن عصفور
والشلوبين شرح سيبويه شرحا حسنا ويقال
انه احسن ما وضع عليه وفى كثير من الشرح
يشنع على الشلوبين ويرد عليه اقبح رد وفى الحقيقة
انما هو من كلام ابن عصفور لا نجرى بينه وبين الشلوبين
منافرة وكان الصفار حسن الصورة جدا هواه
فيما قيده فهو من كلام ابن عصفور ولذلك لم يكمله
بلغ الى باب من ابواب التصغير ومات بعد الثلثين وستماية
القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن
مسعود قاضى الكوفة فقيه محدث لغوى نحوى شاعر
كان يقال له شعبى زمانه قديم الموت
القاسم بن محمد بن يسار بن الحسن الانبارى
والد ابى بكر توفى ببغداد سنة اربع وثلثمائة
القاسم بن محمد بن نجاح بن حبيب بن عمير
من اهل النحو واللغة والعلم بايام العرب

والعروض

والعروض والشعر ٭ ٭ ٭

القاسم بن حسين بن محمد ابو محمد الخوارزمي ولادته

خمس وخمسين وخمسمائة صدر الافاضل واوحد الدهر

والسابق عين الزمان **ومن شعره** ٭

يا زمرة الشعراء دعوة ناصح ٭ لا تاملوا عند الكرام سماحا

ان الكرام باسرهم قد اغلقوا ٭ باب السماح وضيعوا المفتاحا

قتيبة بن مهران الازاد الى ابو عبد الرحمن

الاصبهاني احد نحاة الكوفة اخذ عن الكسائي وصحبه

وصار اماما دخل القاضي ابو عبد الرحمن بن غانم

قاضي افريقية على يزيد بن المهلب قبل ان يلي

القضا فتجاذبا فقال القاضي اهللنا هلال

رمضان فتشايرناه بالايدي فقال له يزيد

لحن ايها القاضي انما يقال تشاورناه فقال

ابن غانم تشاورناه من الشورى وتشايرناه من الاشارة

بالايدي وبيني وبينك قتيبة فاحضر قتيبة

فقال يزيد كيف تقول اذا رايت الهلال

وكان عند قتيبة فقال اقول زنى وربك الله

فقال ما هذا قصدت فقال ابن غانم دعني

اعرفه اشارة خوية فقال له ابن غانم اذا اشرت

التعويضا على بعض الاشارة

واشار غيرك الى الملال واردت التفاعل من الاشارة
كيف تقول قال اقول تشايرنا فاستحى يزيد

قتيبة النحوى الجعفى الكوفى امام فى اللغة والنحو

حرف الكاف

كراع النمل اسمه على بن الحسين تقدم فى الحاء
كيسان ابو سليمان معروف ابن زريم
النحوى كان مولى لامراة من بنى الهجيم اصله من
خراسان وكان ابو عبيدة يوذيه بالكلام ويقول
كيسان يسمع من الناس غير ما يقولون ويكتب
فى الالواح غير ما يسمع ثم ينقله الى الرفاتر
بغير ما كتب ثم يقرا من الدفاتر غير ما فيه
وهذا نظير قول من قال
اقول له بكرا فيسمع خالدا ويكتبه زيدا ويقروه عمرا

حرف اللام

لغذه ابو لكرة بن عبد الله الاصبهانى النحوى اخذ
عن مشايخ ابى حنيفة الدينورى ببغداد وبغداد
عصره وافاد وصنف فى اللغة والنحو وخلط المذهبين

ومن

ومن تصانيفه كتاب نقض علل النحو وكتاب الرد
على ثعلب وخطأ الاعشى في قوله • يظل رجيما لريب المنون
فقال لان الظلول لا يكون الا نهارا فراه يظل النهار
كله رجيما ورد عليه بان ظل بمعنى صار وايضا
تستعمل ظل في غير النهار •

الليث بن نصر بن يسار الخراساني اللغوي
النحوي صاحب الخليل اخذ عنه النحو واللغة
واملى عليه ترتيب كتاب العين ويقال
ان الخلل الواقع فيه من جهته فروى عن اسحق
ابن راهويه قال كان الليث رجلا صالحا
اخذ عن الخليل اصول كتاب العين ومات الخليل
قبل اتمامه فاراد الليث اتمامه وينفقه باسم
الخليل فسمى لسانه الخليل فاذا قال اخبرني الخليل
فانه يريد الخليل بن احمد واذا قال قال الخليل
فانه يعني لسانه فجاء في الكتاب خلل لذلك هكذا
ذكره القفطي وفي طبقات ابن المعتز ما يخالف
هذا فانه قال صنف الخليل العين لبعض الامرا
فعني به ذلك الامير عناية شديدة واكب على مطالعته
وكانت له حظية يحبها ونحبه فاشتغل عنها

بسبب عراه بالعين فحصل لها بذلك غيرة فنهدت
اليه فاحرقته بالنار فخرج ذلك الامير لذلك
وتاسف ولم يكن بالكتاب نسخة اخرى وكان الخليل
قد مات فجمع الامير من قدر عليه من العلما واملا النصف
الاول من صدره وامرهم ان يتموه فاتموه فلم يات
ما الفوه على طبق ذلك وشكله ذكره ابن واصل
في شرح عروض ابن الحاجب

حرف الميم

مورج بن عمرو السدوسي امام العربية والنحو
مات سنة خمس وتسعين ومائة • •

مالك بن عبد الله ابو الوليد بن محمد العتبي
امام في اللغة والعربية والاداب ومعاني الشعر
مع الخط المليح الصحيح من اهل قرطبة **قال**
لم اترك عند المحدثين شيا الا قراته يعني
الطرابلسي والطيبي توفي سنة تسع وثلاثين
واربعماية **المبارك** بن المبارك بن سعيد
النحوي الوجيه ابو بكر الدهان ولد بواسط ونشا بها
وحصل القرات ثم انتقل الى بغداد وجالس ابن الجواليقي
وكان حنبليا ثم صار حنفيا ثم طلب التدريس

النحو

النحو بالنظامية وشرطه ان يكون شافعيا فصار شافعيا
فقال ابو البركات التكريتي

من مبلغ عنى الوجيه رسالة وان كان لا تجدى اليه الرسايل
تمذهبت للنعمان بعد ابن حنبل وذلك لما اعوزتك المآكل
وما اخترت راى الشافعى تدينا ولكنما تهوى الذى هو حاصل
فعما قليل انت لا شك صاير الى مالك فافطن لما انا قايل

نافهم

توفى سنة اثنتى عشرة وستماية ومن شعره
قد سرنى دهرى وما ساءنى بفقد عينى بلى انما
لو كنت ذا عين وعاينتهم كان اشهى ما الى العما
كان اماما فى اللغة والصرف والنحو والعروض والتفسير ومعانى القران والاشعار وعلوم الاوايل يتكلم بالفارسية والرومية والتركية والزنجية والحبشية بافصح كلام

المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب ابو الكرم النحوى كان اماما فى النحو له مصنفات حسنة وصحب على بن برهان الاسدى وقرا عليه كثيرا وعلى غيره وهو شيخ للحافظ توفى سنة خمس وخمسماية

محمد بن ابان بن سعيد بن ابان اللخمى القرطبى كان عالما باللغة والعربية حافظا للاخبار والانساب

والمشاهدة والتواريخ اخذ عن القاضي وغيره وولي احكام
الشرطة والف الكتب المفيدة توفي سنة اربع وخمسين
واربع مائة محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابي نصر الحلبي
النحوي المعروف بابن النحاس سمع من ابن اللتي وابن روزبه
وقرا على ابن نفيس النحو وقرا القراآت والخلاف
وسمع الدواوين وكتاب سيبويه والايضاح والمفصل
والحماسة والصحاح بن لحم وتولى درس التفسير وكان
معظما في النفوس كثير الصلاة والعبادة كثير
المروة ذا خط مليح صحيح وكان ينهى عن الخوض في
العقائد لم يصنف شيئا غير ما املا على الامير سنبار بن
موسى بن طريطاي الرومي شرحا للمقرب وهو من اوله
الى باب الوقف وشرح القصيدة التي في الافعال
لمحاسن الشوا الحلبي مجلدة لطيفة توفي بالقاهرة
سنة ثمان وتسعين وستمائة ومن شعره فيما يكتب على منديل
ضاع مني خصر الحبيب نحولا ، فلهذا اضحى عليه ادور
لطفت خرقتي ودقت وجلت عن نظير الحكنه الخصر
اكتم السر عن رقيب واخفي ، لعداه دموعه المهجور
وله
اني تركت لذي الورى دينهم ، وقعدت انتظر الممات وارتب

وقطعت

55

وتعلقت في الدنيا العلايق ليسرلي •
• ولا يموت ولا اجدار بحزب
ومن شعره يرثي جمال الدين بن مالك
قل لابن مالك انجرت بك ادمعي •
• حمرا لحاكيها النجيع الفاني
فلقد جرت العين حين نعيت لي •
• فتذفقت بدماية احفاني
محمد بن احمد بن كيسان بن الحسن اخذ عن
المبرد وثعلب وكان مايلا الى مذهب البصريين
وكان ابو بكر بن الانباري يتنقصه ويقول
خلط المذهبين كان اماما في العربية مات سنة
تسع وتسعين وثمانيين •
محمد بن اصبغ ابو بكر الكاتب شاعر لغوي
جيد الخط حسن التقييد سهل الكلام سط اللفظ
سكن اشبيلية ومن شعره لما احتضر
الى دعيت نورد ماله صدر •
• وحتما كنت اخشاه وانتظر
واقبل الموت نحوي في عساكره •
• فالنفس سايلة والموت ينفطر

لو كان يغني فرار منه او وزر ۝ لكان عندي حصن منه او وزر ۝
لكنه اجل قد خطه قلم ۝ في اللوح يحفظه الميقات والقدر ۝
الله حسبي لا رب سواه ولا ۝ لي مولى غيره ارجوا او انتصر ۝
فهو الذي اذ سمي في العلي وعلا ۝ باسما معظمة يعفو ويغتفر ۝
يا رب انك ذو عفو وذو كرم ۝ فارحم شيخا ضعيفا للبر يعتذر ۝

توفي سنة خمس وخمسين وثلثماية

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان النفزي الاندلسي الغرناطي المولد والمنشا الشيخ اثير الدين ابو حيان شيخ البلاد المصرية والشامية ورئيسها في علم العربية تقصده الطلاب من الاقطار ووضع في الفنون المصنفات السامية الباهرة وهي تنيف على خمسين مصنفا فمن ذلك البحر المحيط في تفسير القران العزيز والوهاج في اختصار المنهاج في مذهب الامام الشافعي والانور الجلي في اختصار المنهاج

في الجلي

فى مذهب الامام الشافعى والانور الجلى فى اختصار المحلى
والتحرير لاحكام سيبويه والتكميل لشرح التسهيل
ومنهج السالك فى الكلام على الفية ابن مالك وشرح
التسهيل فى عشرة اسفار وهو الملك فى نحو التركى
وكتاب الاسفار الملخص من كتاب الصفار والصفار
والمبدع فى اختصار الممتع والموفور من شرح ابن عصفور
وغاية الاحسان فى علم اللسان وكتاب التذكرة
فى النحو وهو كبير وتحفة الاريب بما فى القران من
الغريب ◦ وكتاب الارتضا فى الفرق بين الضاد والظا
وعقد اللالى فى القرات السبع العوالى والمورد
الغمر فى قراة ابى عمرو والاثير فى قراة ابن كثير
وغاية المطلوب فى قراة يعقوب والحلل الحالية ◦
فى الاسانيد العالية ◦ والامالى فى شرح عقد اللالى
والنكت الحسان فى شرح غاية الحسان وكتاب الشذا
فى مسالة كذا وارتشاف الضرب فى علم لسان العرب
وهو من احسن تصنيفاته فيما قيل وغير ذلك
وله ديوان شعر الادب مقصور عليه قرا عليه
الجماعة الغفير فبلغوا فى الفضل ذروة الاخير ◦
ولد فى شوال سنة اربع وخمسين وستمائة

على شارس بن حصون غرناطة وتوفي صفر سنة خمس
واربعين وسبعماية بالقاهرة المعزية ، ،
محمد بن احمد بن منصور النحوي السمرقندي عرف
بابن الخياط اجتمع بالزجاج وجرت بينهما نشا طرة
وكان يخلط المذهبين وله تصانيف منها كتاب
معاني القران وكتاب النحو الكبير وكتاب المقنع
وهو من شيوخ ابي علي الفارسي مات قبل سنة
ثلاثين وثلاثماية ، ،
محمد بن احمد بن الازهر بن طلحة بن نوح ابو منصور
الازهري اللغوي الهروي امام جليل جمع فنون الادب
وحشرها ورفع راية العربية ونشرها ادرك
الزجاج ونفطويه وابن دريد وطبقتهم واسرته
العرب وبقي بينهم مدة مديدة فحفظ من لغاتهم
واملى وحدث وصنف في اللغة وعلل القراآت
والنحو كتبا نفيسة وهو حجة فيما يقوله وينقله
وكتابه التهذيب برهان على كونه اكمل اديب توفي
سنة سبعين وثلثماية وعمره ثمانية وثمانون
محمد بن احمد بن طاهر المعروف بالحدب
الانصاري النحوي الاشبيلي كان مواظبا على قراءة

الكتاب والايضاح ومعاني الفراوروى ما سواه
مطرح له تعليق على سيبويه سماه الطرر
وعليه اعتمد تلميذه ابن خروف وله تعليق على
الايضاح وكان يقرى الطلبة ويحترف بالخياطة
ويسكن الخانات للتجارة رحل اليه الناس واخذوا
عنه الكتاب ثم رحل للحج فاقام بمصر اياما يقري
بها واشتهر انه لابد يقرى كتاب سيبويه
حيث وضعه سيبويه فجا البصرة واقراها
ثم كر راجعا فاختلط عقله وتوفي ببخارا
سنة ثلاث وخمسين •

محمد بن احمد بن سليمان ابو عبد الله الزهري
الاندلسي رحل في طلب العلم وطاف وقرا واقرا وافاد
وصنف ما اشرف به واناف شرح الايضاح في خمسة
عشر سفرا والمقامات الحريرية واقسام البلاغة
واحكام الفصاحة وكتاب التبيان فيما ابهم من الاسما
في القران وكان ينشي الرسايل والمقامات ومن شعره
انا ما سور بحيطان الكرج • في عناء اسال الله الفرج
ليس بالمغبوط من ديكتها • انما المغبوط من منها خرج

محمد بن احمد بن سعيد بن عمر بن حبيب بن عمير

نحوي لغوي شاعر مطبوع كان باشبيلية توفي سنة ثلثمائة

محمد بن احمد بن سهل ابو غالب اللغوي المعروف
بابن الخالة ويعرف بابن بشران ايضا امام اهل
العراق في اللغة حنفي المذهب وله شعر حلو في الزهديات
والغزليات وانشدت منها شيئا في طبقات
الفقهاء الحنفية

محمد بن احمد بن كيسان كان بصريا كوفيا
يحفظ المذهبين جميعا قال ابو بكر بن مجاهد
كان ابن كيسان انحى من الشيخين المبرد وثعلب
توفي سنة سبع وتسعين ومايتين

محمد بن احمد بن عبد الله بن هشام الفهري
المري المعروف بالشواس وبالذهبي امام في العربية
والعلوم الادبية اخذ عن الجلة كالسهيلي والجزولي
وابي القاسم بن حبيش وله في النحو كتاب لطيف
سماه المقرب توفي سنة ثمان عشرة وستماية

محمد بن احمد بن هشام بن ابراهيم بن خلف
اللخمي السبتي له تآليف حسان استعملها الناس
منها كتاب الفصول والجمل في شرح ابيات
الجمل واصلاح ما وقع في كتاب سيبويه وفي شرحها

للاعلم من الوهم والخلل وكتاب في لحن العامة وكتاب
شرح فيه فصيح ثعلب وشرح مقصورة ابن دريد
وحدث عنه ابو عبد الله بن العارى والسماع
عليه توفي سنة سبع وخمسين وخمسمائة

محمد بن اسحاق بن اسباط ابو النضر صاحب
الزجاج له كتاب العيون والنكت في النحو

محمد بن اسمعيل المعروف بالحكيم غاية في علوم
العربية والحساب والمنطق

يحكى

ان محمد بن يحيى العلقات بات عنده ليلة
وسهرا صدر ليلتهما ثم نام حتى كادت الشمس
تطلع فانتبه العلقات فقال للحكيم

يا ديك ما لك لم تصرخ فتنبهنا ◦ لقد اسات بنا ديك الدجاجات
يا اكلا للقذا يا سالحا عبثا ◦ على الحصير لهيمى البهيمات

فاجابه فقال

لقد صرخت مرارا جمة عددا ◦ قبل الصباح وبعد الصبح تارات
لكن علتك نواما وذا كسل ◦

فقليل ذكر الجبار السموات

محمد بن اصبع العروف بدر يود اخذ
العربية عن احمد بن عبد الكريم الجباى
وله شرح على نحو الكساى في سنة اجزا

محمد بن اصبغ ابو مروان المحدر المرادى
يعرف بالشاعورة اديب بصير حسن النادية للشعر

محمد بن ايوب بن سليمان بن حجاج ويعرف
بالبك والبك الفهم لغوى حافظ متقن
في حفظه ولفظه فقيه ولى قضا بدمين
متعلقا بالنحو واللغة والادب والغريب
تصدر موضع شيخه واخذ عن اصحاب البحرى
واللغة توفى سنة عشرين وخمسمائة

ومن شعره

يا عنق الابريق من فضة
ويا قوام الغصن الرطب
هبك تخافين فافضيتني
تقدر ان تخرج من قلبى

محمد بن غنيم ابو المعالى بن مكى امام متضلع
فى اللغة له كتاب المنتهى بديع فى فنه به لثمة

فى

مطلب

في السيريه ببغداد في ثمانية عشر مجلدا ذكر في خطبته
انه فرغ تاليفه سنة سبع وتسعين وثلثماية
ومات الجوهري هذه السنة فلا ادري ايهما
اخذ من كتاب صاحبه والذي يغلب على ظني
انه اخذ ان احدا منهما لم يطلع على صاحبه
لان الجوهري مات وكتابه لم يكمل بعد تنقيحا
وانما هو مسود وكمله ونقحه بعض اصحابه ولما
المنتهى فما كمل الامام وفاة الجوهري
محمد بن جعفر القزاز القيرواني اللغوي صاحب
كتاب الجامع العديم النظير كان امام حصره لغة
ونحوا واديبا وجامعه وله كتاب في تفسير غريب
البخاري

ومن شعره

اما ومحل حبك من فؤادي
وقدر مكانه فيه المكين
لو انبسطت لي الامال حتى
يصير من عنانك في يميني
جعلتك في محل سواد عيني
وحطت عليك من حذر جفوني
فابلغ فيك غايات الاماني

وآمن فيك آفات الظنون ● ●
● فلي نفس تجرع كل حين
● عليك بهن كاسات المنون
اذا امنت قلوب الناس خافت ● ●
عليك خفي لحاظ العيون ● ●
● وكيف وانت دنياي ولولا
● عقاب الله فيك لفات ديني

محمد بن حبيب بن المحبر بن ابو جعفر مولى العباس بن محمد بن العباس وهو محمد بن حبيب اللغوي النحوي صاحب ابي العباس ثعلب وله كتب صحيحة ● ● ●

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية ابو بكر الازدي اللغوي ولد بعمان سنة ثلاث وعشرين ومايتين ونشا بها وتنقل في الجزاير البحرية ما بين البصرة وفارس وحصل من النحو واللغة اوفر نصيب واعظم قسم وورد بغداد بعدما اسن واقام بها الى ان مات اخذ عن السجستاني والرياشي وكان راس اهل الادب وكان قليل الديانة يتجاهر بشرب المسكر مصرا على ذلك

وله

وله تصانيف حسنة منها الجمهرة والاشتقاق
والملاحم والمجتبى والمقصورة مدح بها عبد الله بن محمد
ابن ميكائيل وولده ابا العباس وكانا عاملين على
فارس وكانا لا يقطعان امرا الا بمشورته توفي
سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة ٥
محمد بن الحسن بن محمد بن جعفر الحرباذقاني
الاديب اللغوي صاحب كتاب الروضة في اللغة
كتاب دال على طول باعه وتبحره في الادب
والشاعة توفي في حدود الثمانين والثلاثمائة
محمد بن الحسن بن دينار اللغوي المعروف
بالاحول امام اللغة والشعر معروف بها وله
فيهما تصانيف منها كتاب الآباء والامهات
وكتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه وكتاب
الدواهي **محمد** بن الحسن الزبيدي النحوي ابو بكر
الاندلسي الاشبيلي عالم بالنحو واللغة والاخبار
ومن تصانيفه كتاب الواضح في النحو وكتاب الابنية
وكتاب ما تلحن فيه العامة ومختصر العين واخبار
النحويين توفي سنة تسع وتسعين وثلثمائة
ومن شعره مما كتب به الى جارية سلمى من قرطبة

الى اشبيلية وكان الخليفة الحاكم المستنصر وكان قد
استدعاه الى قرطبة ولم ياذن له فى العود الى وطنه ٥

وَيحك يا سلم لا تراعى ٥ لابد للبين من زماع ٥
لا تحسبنى صبرت الا ٥ كصبر ميت على النزاع ٥
ما خلق الله من عذاب ٥ اشد من وقفة الوداع ٥
ما بينها والحمام فرق ٥ لولا المناحات والنواعى ٥
ان يفترق شملنا وشيكا ٥ من بعد ما كان ذا اجتماع ٥
فكل جمع الى افتراق ٥ وكل شمل الى انصداع ٥
وكل قرب الى بعاد ٥ وكل وصل الى انقطاع ٥

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم
العطار المقرى يروى عن ثعلب ٥ ٥

محمد بن حكم بن محمد بن احمد بن باق السرقسطى يكنى ابا
جعفر ذو الوزارتين صاحب مدينة سلا امام فى العربية
والقراات نوال للنحو له شرح على الايضاح وكان واقفا
على كتب ابى على وابن جنى والسيرافى توفى بتلمسان سنة
ثمان وثلاثين وخمسماية ٥ ٥

محمد بن خلف بن احمد بن خلف بن حميد الانصارى
من اهل مرسية امام جامعها قرا سيبويه واخذ عنه
الناس وروى الجملة وروى عنه الجم الغفير توفى سنة ست

امام

و ثمانين

وثمانين وخمسمائة

محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صاف ابو بكر الاشبلي
اخذ عن ابن الرماك له تصانيف منها شرح الاشعار
الستة وشرح فصيح ثعلب وكتاب في الفات
الوصل والقطع ومسايل في آي من القران واجوبة لاهل
طنجة في سؤال لانهم المعربين والنحويين اقرا نحوا من
خمسين سنة توفي سنة خمس وثمانين وخمسمائة

محمد بن زياد ابو عبد الله بن الاعرابي النحوي اللغوي
امام في الفقه والنحو والنسب والتاريخ كثير السماع
والرواية قرا على المفضل العين وسمع عليه دواوين
الاشعار وكان المفضل زوج امه وسمع من الاعراب
الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة وهم بنو اسد وهو
عقيل واستكثر منهم وجالس الكسائي وروى عن ابن
السكيت وثعلب وغيرهما وكان احول اعرج توفي
سنة احدى وثلاثين وماتين وولد في الليلة
التي توفي فيها ابو حنيفة سنة خمسين وماية
وله كتاب النوادر وكتاب الانوآء وكتاب تاريخ القبايل
وغير ذلك

محمد بن سالم الاطرابلسي المعروف بالعصعوص
لغوي نحوي جدلي معتزلي شاعر

محمد بن السري ابو بكر بن السراج النحوي احد العلما المشهورين
باللغة والنحو والادب اخذ عن المبرد وهو من اكابر
اصحابه واخذ عن ابن السراج ابو القاسم الزجاجي والسيرافي
والفارسي وله مصنفات منها الاصول وغيره توفي
سنة ست عشرة و ثلثمايه •
محمد بن سعدان الضرير النحوي الكوفي ابو جعفر امام
القرات اخذها عن سليم بن عيسى عن حمزة توفي
سنة احدى وثلاثين ومايتين يوم عرفة •
محمد بن سليمان ابو موسى الحامض كان بارعا في اللغة
والنحو وفي اللغة ابرع وكان ضيق الصدر سيئ الخلق •
محمد بن صدقة المرادي الاطرابلسي كان بارعا في
اللغة وكان يتقعر في كلامه ويتبلغ دخل يوما على ابن
الاغلب بن ابي العباس بن ابراهيم الاغلب امير
طرابلس فتكلم واعرب وبالغ فقال الامير اكان ابوك
يتكلم بمثل هذا قال نعم وابيه الى كانت امي ايضا
تتكلم بمثل هذا فقال الامير ما ينكر الله ان تخرج
بعضها من بعضهن • • •
محمد بن سليمان الانصاري الكفوف المعروف بالجرابي
امام عباد لا نظير له في القراة توفي في رجب سنة

سنة

ست وعشرين وثلثمائة ٠

محمد بن طلحة بن محمد بن عبد الملك بن احمد بن خلف
ابن الاسعد النحوي من اهل يابرة امام فى العربية لقي
السهيلي وسمع عليه بعض الروض الانف غلب عليه تحقيق
العربية والقيام عليها قرا عليه خلق كثير كابن عبد
النور والسقطي والشلوبين وغيرهم وكان استاذ
حاضرة اشبيلية يميل الى مذهب ابن الطراف فى القرآن
توفى سنة ثمان وعشرين وستمائة ٠ ٠

محمد بن عبد السلام الخشني الجياني لقي فى رحلته
المازني وابا حاتم والرياشي وكتب الحديث ٠
عن ابى موسى الزمن وبندار وعبيدة ويوسف بن محمد
ابن عبد الاعلى بن كناسة توفى بالكوفة سنة تسع ومائتين

محمد بن عبد الله بن قادم النحوي الكوفي صاحب
الفرا كان مودبا للمعتز من تصانيفه كتاب
الملوك وكتاب غريب الحديث

محمد بن عبد الله بن العباس النحوي ابو الحسن
الوراق ختن ابى سعيد السيرافي امام العربية
من تصانيفه كتاب علل الوراق فى النحو وشرح
مختصر الجرمي سماه الهداية توفى سنة احدى وثمانين وثلثمائة

محمد بن عبد الله بن ميمون بن ادريس العبدري
النحوي القرطبي مقدم في علم اللسان اخذ عن الجلة كابي عتاب
وابن رشد وابن العربي وابن معمر وشرح وابن ابي غالب
وغيرهم شرحه للجمل في عدة مجلدات استعمله الناس
ومعشرات في الغزل وشرحها في سفر ضخم ٠

محمد بن عبد الله بن محمد بن ابي الفضل السلمي ابو عبد الله
من اهل مرسية سمع الكثير بالمغرب والمشرق واخذ
العربية عن الشلوبين وله مصنفات في النحو والتفسير
مفيدة توفي بين العريش والزعقا وهو متجه الى دمشق
سنة خمس وخمسين وستمائة ٠

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي
الجياني النحوي نزيل دمشق امام في العربية واللغة
طالع الكثير وضبط الشواهد مع ديانة وصيانة
وصحة وعفة وصلاح وكان مبرزا في صناعة العربية
قرا العربية على ثابت بن محمد بن حيار الكلاعي وقد
تقدم وحضر مجلس ابي علي الشلوبين ومصنفاته مع
كثرتها طارت في الافاق لشهرتها وسارت مسير
الشمس حسن عرضها منها التسهيل الذي اعترف
بجلال قدره الاستاذون واغترف من زلال بحره

المستفادون

المنفادون وشرحه الذي وصل فيه الى مصدر اغير العلاى والعمدة والخلاصة
والخلاصة الالفية والكافية الشافية وشواهد التوضيح
والمثلث للنظوم وشرحه والمقصور والممدود منظوما وشرحه
وغير ذلك ولد سنة ستمايه وتوفي بدمشق سنة اثنين وسبعين بتقديم السين
وستماية **محمد** بن عبد الله الغازي لقي الرياشي وابا
حاتم وابراهيم بن خراش ومن اصحاب الحديث هو
جماعة من اصحاب ابن عيينة **ومن شعره**
الحمد لله ثم الحمد لله ● داعي الموت من ساه ومن لاه
ياذا الذي هو في لهو وفي لعب ● طول الجد منيب القلب اواه
ان لم يكن لك ناه من عجايب ما ●
ياتي به الدهر لم تقدر على ناه ●
● ماذا تعاين ذو العينين من عجب
عند الخروج من الدنيا الى الله ●

خرج من الاندلس فتوفي بطنجة

محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الزناتي الكمادي
النحوي نزيل الاسكندرية كان اماما في النحو وعليه
تخرج اهلها كان مكبا على النظر والاقرا والتدريس
لم يعرف له مصنفا **ومن شعره يذم الثغر**
يا منكرا من نحلا اهل الثغر ما ● علم الورى انكرت حالا ينكر

افتخر فقد صحت شابه اهله • ومن الثغور كما علمت لاحر

ومن شعره

اذا ما الليالى جاورتك بناقص • وقدرك مرفوع فغنه رحل •
الم تر ما لا قاه فى جنب جاره • كثيرا لتاسى فى بعاد فزمل •

ومن شعره

ومعتقدات الرياسة فى الكبر • فاصبح ممقوتا وما هو لا يدرى
يجر ذيال العجب طالب رفعة • الا فاعجبوا من طالب الرفع بالجر

كتب اليه ابن عصفور بالاجازة من تونس

محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن خلصة اللخمى البلنسى النحوى له مام فى اللغة والنحو مفوه مسلاق ونثره احسن من نظمه ورسالته التى يرد فيها على ابن السيد البطليوسى من اجود الرسايل وكان ابن العربى يجله ويعظمه ويسعى الى منزله وكان بينه وبين ابن السيد البطليوسى منافسة ومنازعة افضت الى التهاجى حدث

عن عبد

عن ابن العربي مات سنة احدى وعشرين وخمسماية
محمد بن عبد الملك بن محمد النحوي الشنتريني سكن
اشبيلية يعرف بابن السراج اخذ العربية عن ابي
العافية وابن الاخضر وغيرهما ومن تصانيفه كتاب
تنبيه الالباب على فضايل الاعراب وكتاب
العروض والقوافي وكتاب اختصار العمدة لابن
رشيق وتنبيه على اغلاطه وغير ذلك سافر
اليمن ورحل الى المشرق سنة خمس عشرة وخمسماية
محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين
البصري ابو الفرج بن ابي البقا قاضي البصرة
كان شيخا صبيحا مهيبا عالما بمذهب الشافعي
له اليد الباسطة في اللغة وتصانيفه الحسان
في اللغة تشهد بتقدمه وبراعته فيها وشهد
الحديث بالبصرة وبواسطة وبالاهواز وبالكوفة
وتفقه على الماوردي قاضي القضاة وعلى القاضي
ابي الطيب الطبري وعلى الشيخ ابي اسحاق ٥
وتوفي سنة تسع وتسعين واربعماية
محمد بن عبد الواحد بن هاشم اللغوي
المطرز ابو عمر الزاهد غلام ثعلب امام حافظ

للغة روى الكثير عن الايمة الاثبات وروى عنه
الجم الغفير وكان مفترا لانه اشتغل بالعلم عن الدنيا
وكان ابراهيم بن ايوب يرسل اليه بقوته يوما بعد
يوم وكان متخاليا في جب معاوية وله جزء في فضايله
وكان اذا جاءه احد يقرا عليه يخرج اليه ذلك
الجزء يلزمه قراته وكان جماعة يكذبونه في اكثر
رواياته للغة ويقولون لو طار طاير لقال
حدثنا ثعلب عن ابن الاعرابي ويذكر في معنى ذلك
اشيا واما روايته الحديث فالمحدثون يوثقونه
وكان مكثرا في اللغة املى من حفظه ثلاثين
الف ورقة من اللغة وكان يسال عن شي وقد تواطا
الجماعة على وضعه فيجيب عنه ثم يترك سنة
ويسال عنه فيجيب بذلك الجواب بعينه
ويقول لهم كشفوا عن اشيا مما انكروا عليه
فوجدت في كتب اللغة ودواوين الاشعار صحيحة
توفي سنة خمس واربعين وثلثماية وعمره
اربعة وثمانون سنة

محمد بن علي بن عبد الله بن احمد بن حمدان
ابو سعيد وابو عبد الله الاوفى العراقي تفقه

علي

على الغزالي والكيا وقرا المقامات على الحريري وبرع
وفاق وشرح المقامات وله كتاب عيون الشعر
والفرق بين الراو والعين توفي سنة احدى وستين
وخمسماية ومن شعره
دعاني من ملامكما دعاني • • فداعي الحب للبلوى دعاني
اجاب له الفواد ودمع عيني • • وسار الى الرفاق وودعاني
محمد بن علي بن احمد بن يحيى الصايغ العراقي له
معرفة تامة باللغة والادب له مقامات
على منوال الحريري ومن نظمه
متى ما تضحت الزمان واهله • فرقت وكل بالفراق خليق
ويلحق بالعدوم منهم ثلاثة • كريم وحر صادق وصديق
مات سنة ثلاث وخمسين وخمسماية
محمد بن علي بن احمد بن يحيى الصايغ العراقي
له معرفة تامة باللغة والادب له مقامات
على منوال الحريري ومن نظمه

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن موسى
ويقال عيسى بن مزاحم مولى عمر بن عبد العزيز
الاموي ابو بكر بن القوطية قرطبي المظهر اشبيلي الاصل
والقوطية بضم القاف هي ام ابراهيم بن عيسى
واسمها سارة ابنة المنذر وجدها احد ملوك
القوط وكان ابن القوطية دينا فاضلا عالما باللغة
والنحو متقدم عصره لا يشق غباره ولا يلحق شاوه
وله مولفات حسنة منها كتاب تصاريف الافعال
وكتاب الممدود والمقصور وغير ذلك طال
عمره وسمع منه الناس طبقة بعد طبقة توفي
سنة سبع وستين وثلاثمائة
محمد بن علي بن احمد ابو عبد الله النحوي الحلي
عرف بابن حميدة امام في اللغة والنحو له
شرح اللمع وشرح ابيات الجمل وشرح المقامات
وكتاب الفرق بين الضاد والظا وكتاب الادوات
وكتاب الروضة وله شعر جيد
محمد بن علي بن اسماعيل الملقب مبرمان
النحوي العسكري البصري امام العربية
اخذ عنه الجلة كالسيرافي والفارسي وغيرهما

وكان

كثير السخف ومن مولفاته شرح كتاب سيبويه
ناقص توفى سنة ست وعشرين وثلثماية
وله كتاب تفسير الاخفش النسخة الوسطى
حسن وكتاب العيون وكتاب علل النحو
وكتاب التلقين وكتاب شكر المنعم
محمد بن على بن محمد النحوى ابو بكر الادفوى المفسر
وادفوا قرية بالصعيد الاعلى صحب ابا جعفر النحاس
واخذ عنه واكثر عن علما وقته صنف كتبا
حضيدة منها تفسيره للقران العزيز سماه الاستغنا
وهو كتاب عظيم ومن كلام الفاضل الكتب المنتفع
بها ثلاثة كتاب الاستغنا ورسايل اخوان الصفا
ومعانى القرا توفى سنة ثمان وثمانين وثلاثماية عصر
محمد بن على بن الحسن بن على التيمى اللغوى
القيروانى ثم الصقلى ابو بكر بن البر رحل الى المشرق
وروى عن المحترمى وابن القاسم بن يوسف
وهو شيخ ابن القطاع له جودة الخط والضبط امام
فى اللغة والنحو والادب توفى سنة تسع وخمسين
واربعماية محمد بن على بن سهراسوب ابو جعفر
المازيدرانى رشيد الدين الشيعى بلغ النهاية

فى اصول الشيعة تقدم فى علم القران وا اللغة والنحو
ووعظ ايام المقتفى فاعجبه وخلع عليه وكان واسع
العلم كثير العبادة دايم الوضوء وله كتاب الفصول
فى النحو وكتاب المكنون والمخزون فى عيون العيون
وكتاب اسباب نزول القران وكتاب متشابه القران
وكتاب الاعلام والطريق فى الحدود والحقايق وكتاب
الديده جمع فيها فوايد وزوايد جمة عاش مايه
سنة الا عشرة اشهر مات سنة ثمان وثمانين
وخمسماية **محمد** بن على بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين
ابن العايم الخصاى الحصنى الاديب اللغوى نزيل الانبار
صنف كتاب روضة الاداب فى اللغة والمثلث
الحمداى والحماسى وغير ذلك توفى سنة سبعين وخمسماية
محمد بن على بن ابراهيم بن زبوج النحوى اللغوى
تخرج على ابن الشجرى وابن الجواليقى يعرف بالعنابى
وعتاب محلة ببغداد مات سنة خمسين وخمسماية
محمد بن على بن محمد بن ابراهيم الانصارى من
اهلها ثقة ابو عبد الله الشلوبين قرا على الاستاذ
ابى عبد الله بن ابى صالح واخذ عنه علم العربية
وغير ذلك الف كتابا فى الايات التى استشهد بها

سيبويه

سيبويه واوضح وجه استشهادها وما ينكر عليه في ذلك
ووجه تخلصه فجا كتابا مفيدا يقارب نصف الكتاب
و شرح الجزولية وهو من تلامذة ابن عصفور
مدة اقامته بمالقة توفي في حدود ستين وستمائة

محمد بن علي بن موسى الانصاري الخزرجي المحلي النحوي
الاديب العروضي ابو بكر الامين له تصانيف
في العربية والعروض نظما ونثرا ومنها كتاب
المفتاح في النحو وكتب خطا حسنا **ومن**
غريب ما اتفق له انه جلس يوما في المنبسارية
عند صاحب له واذا بامراة حسنة الصورة جلست
عنده فقال لها انت ذات زوج فقالت لا
قال فهل لك في الزواج قالت نعم فقاما
للعقد ودخل الامين جامع مصر وقال اي شي
اسال عنه هو فالها فلما دخل الجامع ساله شخص

اعراب قول الشاعر

اتاك عجوز لا رعى الله قرنها ، على وجهها بالفاحشات شهود
تقود اذا حاضت وان طهرت زنت ، فتلك التي يرتى لها وتقود

قال فمحص عن المراة فكان كما قال الشاعر
توفي سنة ثلاث وسبعين وستماية
محمد بن غانم الادبي السوفي لغوي فصيح شاعر
محمد بن قادم ابو عبد الله الطوال وقيل
اسمه احمد بن عبد الله وقيل ابي عبد الله بن قادم
واستاذ ثعلب وشيخه قال ابن قادم
وجه الي اسحق يوما فاحضرني فلم ادر ما السبب
فلما قربت من مجلسه تلقاني ميمون بن ابراهيم
كاتبه وهو هلع جزع فقال لي بصوت خفي
انه اسحق وفرعر محسن حتى رجع الى المجلس
اخي فراعني ذلك فلما مثلت بين يديه قال
كيف يقال وهذا المال مالا او وهذا المال
مال فعلمت ما اراد ميمون فقلت له الوجه
مال ويجوز مالا فاقبل اسحاق على ميمون يغلظه
ويطاله ثم قال لي الزم الوجه في كتبك ودعنا
من يجوز ويجوز ورمى بكتاب كان في يده فسالت
فاذا ميمون قد كتب الى المامون كتابا
عن اسحاق وهو بالروم وكتب فيه وهذا المال
مالا فوقع المامون بخطه بحاشية الموضع يكاتبني

بالحمد

محمد بن القاسم الانبار الهثور

بالحره فقامت القيامة على اسحق وكان ميمون
بعد ذلك يقول ما ادرى كيف اشكر ابن
قادم بقى على زوجى ونعمتى وهكان هذا
نقدار العلم وعلى حسب ذلك كانت الرغبة والهمة
وحسبنا الله ○ ○
محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الانبارى النحوى
على مذهب الكوفيين الامام المشهور العلم السوى
كان احفظ زمانه يقال انه كان يحفظ مائة
وعشرين تفسيرا باسنادها وعن ابى على البغدادى
قال كان ابو بكر بن الانبارى يحفظ ثلثماية الف
بيت شواهد في القرات وكان من الصالحين
وله التصانيف المفيدة في النحو واللغة والامال
منها كتاب الزاهر في اللغة وكتاب هاآت القران
وكتاب الامالى وكتاب غريب الحديث خمس واربعون
الف ورقة وكتاب خلق الانسان وكتاب
خلق الفرس وغير ذلك وكان بخيلا الى الغاية
قال له ابو يوسف يوما قد اجمع اهل بغداد
على بخلك فاعطنى درهما اخرق به الاجماع
فضحك ولم يعطه توفى سنة ثمان وعشرين وثلثماية

محمد بن محمد بن ا رثم امام فايق في العربية
ولما ناظره ادبا بلده غلبهم واستطال
عليهم وانشد

كلاب اغارت في فريسة ضيغم
طرو فا وهام اطعمت صيد اجد لا

قال وانما يغمني ان اكون ببلد يتحكم
على فيه من لا يعرف ما اقوله

محمد بن محمد بن علي بن عمرون الحلبي
النحوي امام في العربية اقراها مدة بحلب
وصنف شرح المفصل ولم يتمه توفي بحلب
سنة تسع واربعين وستمائة

محمد بن محمد بن عمران ابو الحسن الرقام
البصري اديب بارع

محمد بن المستنير الملقب قطرب ويقال محمد
ابن احمد اخذ النحو عن سيبويه وهو الذي لقبه
لبكوره في الطلب وانه كان يراه في الاسحار
والقطرب دويبة تسعى طول الليل لا تفتر
وكان عالما ثقة روى عنه الجلة وكان معلما
لولد ابي دلف وصنف كثيرا منها الاشتقاق

والاضداد

والاضداد ومعاني القران وغير ذلك
توفي سنة ست وعشرين
محمد بن الوليد ويعرف ابوه بولاد
ابو الحسين التميمي النحوي المصري رحل للنحو الى
بغداد وقرا على المبرد ثم عاد الى مصر وافادها
وكان حسن الخط والضبط وله في النحو كتاب
سماه المنمق توفي سنة ثمان وتسعين ومايتين
محمد بن موسى بن حاتم بن يزيد مولى المنذر
يعرف بالافشين اديب بارع له مصنفات
منها شواهد الحكم وكتاب طبقات الالباء
توفي سنة تسع وثلثمايةه
محمد بن يحيى بن زكريا النحوي القرطبي
المعروف بالقلفات كان نحويا بارعا لغويا
بارعا ذكيا وهو اول من فك كتاب سيبويه
وفتح مقفله وكان ملازما له وكان بذي اللسان
مولعا بتعليم الصبيان وله معهم نوادر عربية
وكان يختلف لتاديب ابن القوطية فكتب على لوحه
نظرت عيني اليه ۰ وانا الفي عليه
نظرة الصب فؤادا ۰ ميتا بين يديه

كيف لا والموت جار بقضا يا مقلتيه
د وغير ابوه على اللوح وفهم الغرض فنفخة منه
توفي سنة اثنين و ثلثماية
محمد بن يحيى بن هشام بن عبد الله بن احمد الانصاري
الخزرجي من اهل جزيرة الخضرا يعرف بابن البرادع
امام في العربية وكان ابو علي الشلوبين يعترف
له بانه امام في العربية له مؤلفات جليلة
منها كتاب الافصاح بفوايد الايضاح وفوايد
وكتاب الافراح في تلخيص الايضاح وكتاب
فصل المقال في تلخيص ابنية الافعال والبحث
وهو يشتمل على مسايل جمعها في اسفاره وله تقييدات
مفيدة في فنون شتى توفي بتونس بعد نكبات
ومصادرات سنة ست واربعين وستماية
محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الثمالي وقيل
المازني الملقب بالمبرد قرا كتاب سيبويه على الجرمي
ثم على المازني امام في العربية غزير الحفظ والمادة
تصانيفه كثيرة مشهورة ومن امثال اهل المغرب
من يقرا الكامل فليس بكامل ومن لم يقرا امالي القالي
فهو للادب قال توفي سنة خمس وثمانين ومايتين

محمد

محمد بن ابى محمد اليزيدى وكان له اخوان كلهم
علماء شعرا كثيروا الرواية متسعوا الدراية منهم
محمد وابراهيم واسمعيل وعبد الله واسحق وكل قد الف
فى اللغة والعربية وكان اسنهم محمد وادب المامون
مع ابيه **ومن شعره**

وصاحب ونديم ذى محافظة •
• سبط البنان بشرب الراح مفتون
نادمته ورواق الليل منسدل •
• تحت الظلام دفينا فى الرياحين
فقلت خذ قال كفى لا تطاوعنى •
• فقلت قم قال رجلى لا تواتينى

محمد بن يحيى بن زكريا ابو عبد الله المعروف
بالقلفاط اقام فى العربية حافظها شاعر مفلق
مطبوع قال بعض ادباء المغرب دخلت بغداد
فاستنشدنى اديب من الشعر بيتا فانشدته
لاحمد بن محمد بن عبد ربه قصيدة رباسية فلم يستحسن
شيئا حتى انشدته لمحمد بن يحيى

• يا غزالا عن لى • فابتز قلبى ثم ولا
• انت منى بفؤادى • يا منى نفسى اولى

حتى اتت على اخر الشعر فقال هذا الشعر لاما انشدتني
آنفا وذكر بعض الادبا انه حضر مجلس عبيد الله بن
يحيى وهو يحدث بكتاب القطعاني في الحديث من
تاليف محمد بن وضاح فحدث بحديث ذكر فيه لا يسجي
المسلم في عرض اخيه وكان هناك احمد بن بشر الاعمش
وزيد بن البادر ومحمد بن الارقم فبدر ابن الارقم وقال
هذا لا ينسب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه
امر بالتسجية والستر فخجل الشيخ والتفت الى ابن الاعمش
فقال ما يقول قال هو كما قال ثم التفت الى زيد
فقال زيد اما وان كنت اتقدمهما في السن فهم
يتقدماني في العلم فقال عبيد الله اطلبا لك
كلمة محرطا دون اي تعراحطها فقالا لا يمكن ان يكون
لا يسجي قال وما يسجي قال يفسر قال سجوت
القرطاس وسجيت السحابة الارض قال الحاكي
فخرجت من المجلس فرايت القلفاط في الطريق
فقال من اين فحكيت له المجلس فقال لحد
ارتقى ابن الارقم مرتقى صعبا فما قال
ابن بشر قلت تابعه قال فما قال زيد
قلت قال كذا وكذا قال نعم حمار الطاحونة

ثم اطرق ساعة ثم قال ليس كما قال
والصواب لا ينبغي المسلم في عرض اخيه قلت
وما ينبغي قال يضح فاه بنيه فصاحت
المجلس تحكيت ما كان منه فقال ابو العبس
هذا والله الصواب انشد بعض الادبا للقلفاط

يا سايلي عن وزن مسحك ۰ ۰
من اين اساوي ياي ۰ ۰
۰ نقدره من اين موسى ومن
۰ اي قولك ۰ موسى
فهكذا تقديره منهما ۰ ۰
ليس على ذي بصر يخفى ۰ ۰
۰ ثم الكساي ونصغيره
۰ اسهل شي الطف الملتقى ۰
تصغيره لا شك فيه كسيي ۰ ۰
فمن في مثل ذا الخطي ۰ ۰
۰ اربع ياآت وانت امرء
۰ وبفصيه ناه ولم يدري
وبعدها افعين واسعين ۰ ۰
فاني اياك نستفتي ۰ ۰

عن وزن فيعول وعن وزن فعلول جميعا
• من طوى يطوى • •
وعن فعول من قوى ومفعول احب وا عجل
وكيف تصغير مطايا اسم انسانة وما الحرف الذي يلقى
منه فان كنت به جاهلا • فلست على ولا غزى
وعن خطايا اسم تسمى به • ان كنت تصغر لم تدرى
هل ياوه تبدل لا زم • انت طها لابد مستبقى
ام هل يعود اليا مهموزة • فسر لنا تفسير مستقصى
ان كان تصغير مطايا كتصغير خطايا قل ولا تخطى
فان نصب هذا فانت امرء اعلم من خليل النحوى
قال محمد بن حسن لم يصنع شيا فى قوله اراسا
وفى قوله موسى والصواب اى سين او واو تقدم
مسحيك كمنه موون لان اسماى ينى بن
الاوان محمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف
التميمى المازنى السرقسطى ابو طاهر امام اللغة
والادب له المقامات اللزومية وهى عربية
روى عن ابن السيد وابى على الصدفى وتخرج
عليه ابو العباس بن مضاءات بقرطبة
سنة ثمان وثلاثين وخمسماية من زمانة انشه ثلاثة

محمد

محمود بن حسان اخذ عنه ابو الحسين محمد
ابن ابو الوليد محمود بن عمر بن محمد بن عمر
ابو القاسم الزمخشرى الخوارزمى جار الله العلامة
امام اللغة والنحو والبيان بالاتفاق برع فيهما فى
بلده ثم رحل الى الحجاز وجاور بمكة شرفها الله تعالى
وحصل بينه وبين امير مكة ابو الحسن على بن حمزة
ابن وهاس من المحبة والمصادقة لا مزيد عليه
وصنف باسمه تفسير الكشاف ومدحه
بقصايد كثيرة وربما ان قصايده ديوانه
فى مدحه ومدح الشريف ابو الحسن الزمخشرى
بقصايد ايضا منها رايته التى يقول فيها
جميع قرى الدنيا سوى القرية التى ۝ تبوّاها دارا فدا زمخشرا ۝
واحرى بان تزهو زمخشر بامرئ ۝ اذا عد فى اسد الشرى زمخ الشرى ۝
فلولاه ما طرا البلاد بذكرها ۝ ولا سار فيها منجدا ومغورا ۝
قرا كتاب سيبويه بمكة على عبد الله بن طلحة
اليابرى سنة ثمان عشر وخمسماية ۝ ن

ومن تصانيفه الفايق في غريب الحديث واساس البلاغة
والاسما والافعال وكتاب البلدان وكتاب الجبال
والمياه والمفصل والانموذج والنوابع وشافي العي
في مناقب الشافعي **ومن نظمه**

تجاورني فودي لون ممزح • محض عن قلبي وام مفرج •
وبعد الصبى ثم الشبيبة • فيا ليت شعري اي شعي رنح •
فان كان هذا الشيب عوني على التقى • فيا شيب افلح انني بك افلح •

توفي ببلده سنة ثمان وثلاثين وخمسماية

مدلج المودب شاعر وحظ من اللغة والعربية

سلم بن عبد الله بن سعد بن محارب الفهري
كان احماد بن الزبرقان ويونس يفضلانه

معاذ بن مسلم الهرآ الكوفي من اعيان النحاة
مولى محمد بن احمد القرظي اخذ عنه الكساي وغيره
روى الحديث عن جعفر بن محمد الصادق وكان
يبيع الثياب المروية فلذلك قيل له الهرا
ماتت اولاده واولاد اولاده اجمعون وعاش

بعدهم

بعدهم توفى سنة تسع وثمانين وثمانية

قال فيه بعض الادبا

ان معاذ بن مسلم رجل ۰ قد ضج من طول عمره الابد
قد شاب راس الزمان واكتهل الدهر وا ثواب عمره جدد
يا نسر لقمان كم تعيش وكم ۰ تسحب ذيل الحياة بالبد
وكان يشد اسنانه بالذهب ۰ ۰

المعافى بن زكريا النهرواني القاضي
الامام في النحو واللغة والفقه والادب
والحديث كان يقول اذا احضر المعافى حضرت
العلوم كان قاضيا بباب الطاق وله كتاب
الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافي
توفى سنة تسعين وثلاثمائة ۰ ۰

محمد بن نصر الله بن رجب شمس الدين بن الشيخ
ابن ابى الفتح المعروف بابن الصيقل الجزرى
اديب بارع نحوى لغوى فقيه مفتى صنف
المقامات الزينبية المعروفة بالجزرية خمسون
مقامة تلا فيها تلو الحريري وارى عليه ومن
شعره فيه ۰ ۰ ۰
انى اتقا بل بحرا غاص لولوه ۰ سحه من عذير غزفيا حن

ام كيف ارفل في ثوب له قصر
من الفصاحة رث غير قصقاص
وله مقامات اخرى احسن من الخمسين
وعدتها ثلاثون مقامة

معمر بن المثنى ابو عبيدة التيمي المصري
النحوي اللغوي مولى بني عبيد الله بن معمر التيمي
تيم مرة بن كعب قال الحافظ لم يكن في الارض
خارجي ولا اجماعي اعلم بجميع العلوم من ابي عبيدة
قدم بغداد ايام الربيع الرشيد وقرى عليه بها
بعض كتبه وله كتاب في مثالب العرب وكتاب
في مثالب اهل البصرة ويقال ان اباه كان يهوديا
مات سنة ثمانين ومائتين وعمره
ثمانية وتسعون سنة

مفرج بن مالك ابو الحسن النحوي
المعروف بالنعلي له كتاب في شرح الكسائي

المفضل بن محمد بن معلى الضبي النحوي
الكوفي امام في اللغة والنحو راوية للاداب
والاشعار سئل ابو حاتم عنه فقال
متروك الحديث قدم بغداد ايام الرشيد

فقال

فقال له الرشيد ما احسن ما قيل في الذيب
ولك هذا الخاتم فقال قول الشاعر
ينام باحدى مقلتيه ويتقي
بالاخرى الاعادي فهو يقظان هاجع
فقال الرشيد ما القى هذا على لسانك الا لذهاب
الخاتم وحلف به اليه قال جعفر فاستفككته
بالف وستماية دينار ومن تصانيفه الاشعار
المختارة المعروفة بالمفضليات كان يكتب
المصاحف ويقفها على الناس ويقول
هذا يكفر ما كتبته من اهاجي الناس

مكي بن ابي طالب واسمه حموش بن محمد
ابن مختار القيسي المقرئ النحوي القيرواني الاصل
القرطبي الدار سمع بمكة ورحل الى المشرق مرات
وكان من اهل الاتقان لعلوم القرآن
له تصانيف منها المشكل في اعراب القرآن
توفي سنة خمس وخمسين وثلاثماية

المنتجع الاعرابي كان من بني نبهان ومن
طي روى عنه الاصمعي

ملحان بن عبيد الله بن ملحان بن سلم اديب لغوي

منطقي فلسفي توفي سنة اربعين وثلثمائة

منذر بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن النبريزي الكري البلوطي ابو الحكم النحوي اللغوي الامام فيهما دخل مصر فاخذ عن ابن ولاد والنحاس وكان لا يقلد ويميل الى مذهب داود الظاهري ويحتج له وله في علوم القران كتب مفيدة منها كتاب الاحكام وكتاب الناسخ والمنسوخ وكان ثاقب الذهن غزير العلم توفي سنة خمس وخمسين وثلاثمائة

موسى بن ازهر الاسدي كان اماما في اللغة والحديث والعربية

موسى بن عبد الله الطرزي نسبه الى طرزة احدى مداين افريقية كان يودب اولاد السلطان وكان اديبا لغويا بارعا شاعرا مجتهدا عفيفا صالحا

ابو موسى الهواري الاديب البارع الفقيه لقي الاصمعي وابا زيد ونظراهما عرفت كتبه بتجريدير فلما بلغ اسمه قصده الشيوخ يهنونه بقدومه ويعيرونه في كتبه فقال لهم ذهب الحرج وبقي ما في الدرج لما سمعي زملائي فليسا لي من شاغلكم من مما شاوله كتاب في القراآت وكتاب في تفسير القران

مورج بن عمر بن قيد السدوسي تلميذ الخليل له تصنيفات

جليلة

جليلة روى عن شعبة بن الحجاج توفي سنة
خمس وسبعين ومائة • الاسناد
ابو مالك بن عمرو بن بكر الاعرابي له كتاب في خلق
ابو مهدية الاعرابي كان به عارض من سن وكان
يعلق على نفسه صوفا وقيدا اسال عنه فيقول
حتى سخي مني الموت فلا يقدر على •
مهلب البهنسي بن الحسن بن بركات المهلبي
ابو المحاسن النحوي من تلاميذ ابن بري ولي القضا
في ايام العلوية وبقي الى انقراضها وعزل في الدولة
الصلاحية فتصدر للافادة وله مصنفات في النحو
واشعار كثيرة ومن شعره
تفألت بالاحكار والوقف والحبس •
وكوني في رزقي اخال على طرسي •
وكان كمثل الحكر رزقي داير •
وفي الوقف موقوفا وفي الحبس حبسي •
فجاري في كل المذاهب جامد •
ولكن انا الجاري عليه الى رمسي •
توفي سنة اثنين وتسعين وخمسمائة •
موهوب بن احمد بن الخضر بن الحسن بن محمد

ابن منصور بن ابى طاهر اللغوى المعروف بالجواليقى
امام عصره فى اللغة قرا على الخطيب التبريزى ثم
ابى الفوارس طراد بن محمد الزينبى وكتب بخطه كثيرا
من كتب الحديث والادب بالخط المليح وعلى خطه
المعتمد وكان يصلى بالمقتدى لديانته وطهارته
وصنف كتبا مفيدة منها شرح ادب الكاتب
وكتاب المعرب وكتاب التكملة فيما يلحن فيه
العامة وكتاب العروض وكتاب مختار فى بعض
مسايل النحو وكتاب فى اللغة تو فى سنة اربعين وخمسماية
ميمون الاقرن اخذ عن ابى الاسود الدؤلى
وقيل عن عنبسة الفيل
المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر
ابن الامام عبد الرحمن بن معوية وكان اعرف بالمذاكرة
لانه كان اذا لقى احدا من اخوانه قال له هل لك
فى مذاكرة باب من النحو فتكرر ذلك منه فلقب
به وحظ موفور من العربية والادب مع الصيانة
والديانة وحسن السمت ومن شعره فى محمد بن عبد الملك
لين كرمت عروقك من قريش لقد جمعت فروع علاك من نوار
فنصفك كامل من كل مجد ونصفك كامل من كل عار

حرف النون

حرف النون

ناصر بن عبد الله السيد بن علي المطرزي الخوارزمي
ابو الفتح بن ابي المكارم كان عالما باللغة والنحو
والاداب وصنف في اللغة والعربية قرا على ابيه
وعلى ابن المويد المكي خطيب خوارزم ودخل بغداد
سنة احدى وستماية حاجا وحدث بمصنفاته
وكان حنفيا معتزليا داعية ومن تصانيفه
المعرب وشرح المقامات الحريرية توفي سنة
عشر وستماية

نشوان بن سعيد التميمي القاضي كان عالما
باللغة والفرايض وصنف في اللغة كتابا
حافلا في ثمانية اسفار سماه شمس العلوم
وشفا كلام العرب من الكلوم سلك فيه مسلكا
غريبا يذكر الكلمة من اللغة فان كان لها نفع
من الطب ذكره رجا ولده واختصره في جزين
وسماه ضيا الحلوم مات في حدود ثمانين وخمسماية

جهده

نصر بن عاصم بن سعيد الليثي ويقال الدولي
المقرى النحوي البصري اخذ القراة عن ابي الاسود

الدولي والنحو واللغة عن يحيى بن يعمر وهو اول
من وضع العربية روى عنه القراة ابو عمرو بن العلا
وعبد الله بن ابي اسحاق الحضرمي وسمع منه قتادة
وهو اول من نقط المصاحف وخمسها وعشرها هلك
توفي سنة ثمان وخمسين ومائة بالبصرة
نصر بن علي بن نصر الجهضمي هو وابوه من ائمة
اللغة والنحو النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد
ابن كلثوم بن عبدة بن زهير بن عروة المازني التميمي
البصري ابو الحسن البصري ابو الحسن احد اصحاب
الخليل امام في اللغة والانساب صاحب غريب ونحو
وفقه وعروض وشعر صدوق ثقة ومن مصنفاته
كتاب الصفات كبير ومن مناقب اهل البصرة
ان العيشة ضاقت على النضر بالبصرة فخرج
يريد خراسان فشيعه من اهل البصرة ثلاثة الاف
رجل ما فيهم الا محدث او نحوي او لغوي او عروضي او اخباري
فلما صار بالمربد جلس فقال يا اهل البصرة يعز علي
فراقكم والله لو وجدت كل يوم كيلجة باقلا ما فارقتكم
فلم يكن فيهم احد يتكفل له بذلك مات في سنة اربع
ومائتين وحكايته مع المامون في شداد من عون معروفة

جزء الثاني

حرف الهاء

هرون بن الحايك الضرير كان يوزن بميزان
ثعلب في العلم •
هرون بن الحارث ابو موسى الساري •
هرون بن ابي عرابة السباي اخذ عنه جابر
ابن عنيث له كتاب حسن في العربية •
هرون بن موسى بن شريك الاخفش النحوي
القاري الدمشقي ابو عبد الله اخذ القرآات عن عبد
الله بن ذكوان وبه اقتدى اهل الشام في القراة روى
القراة عنه خلق كثير توفي سنة اثنين وتسعين ومايتين
هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة ابو السعادات
العلوي الحسني المعروف بابن الشجري من اهل الكرخ
كان اماما في النحو واللغة طال عمره وكثر تلاميذه
وكان نقيب الطالبيين قرا عليه ابن الخشاب
وامثاله وصنف في النحو مصنفات واملا كتابا
سماه الامالي نفيس فيه غريب العربية اربعة وثمانون
مجلسا توفي سنة اثنين واربعين وخمسماية •
هشام بن القاسم كان الاصمعي يقول ادركت من

من ارضى وفوق الرضى هشام بن القاسم مولى بنى تيم

هشام بن معاوية الضرير النحوى صاحب الكسائى ابو عبد الله البارع فى الادب له تصانيف منها كتاب حدود الحرف والعوامل والافعال واختلاف معانيها توفى سنة تسع ومائتين

حرف الواو

الوليد بن محمد التميمى النحوى المعروف بولاد اصله من البصرة ونشا بمصر ورحل الى العراق ثم عاد الى مصر وهو الذى ادخل اليها كتب النحو واللغة ولم يكن بها قبله لقى الخليل بالبصرة ولازمه واخذ عنه ثم عاد الى مصر للافادة الى ان مات

حرف اليا

يحيى بن زكريا بن عبد الله بن منظور ابو زكريا الديلمى المعروف بالفرا الامام المشهور اخذ عنه الكسائى وهو من جلة اصحابه وكان اجمع الكوفيين له مصنفات كثيرة مشهورة فى النحو واللغة ومعانى القران مات بطريق مكة سنة

سبع

سبع ومايتين ٥

يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد الازدي القرطبي الموصلي دارا امام في اللغة والنحو والقراة رحل الى اصفهان وبغداد ودمشق وتوفي سنة سبع وستين وخمسماية بالموصل ٥

يحيى بن سلامة بن الحسين الحصكفي النحوي نزيل ميافارقين ابو الفضل الامام الفرد العلم المفيد اخذ عنه جماعات وانتفعوا به

ومن شعره

والله لو كانت الدنيا باجمعها ٥
تبقى علينا ويأتي رزقها رغدا ٥
ما كان من حق حر ان يذل لها ٥
فكيف وهي متاع يضمحل غدا ٥

ومن شعره ٥

اشكو الى الله من نارين واحدة ٥
في وجنتيه واخرى منه في كبدي ٥
ومن سقامين سقم قد تضمنه ٥
في مقلتيه وسقم منه في جسدي ٥
ومن نمومين دمعي حين اذكره ٥

يبيح سرد ومن واش على الرصدى •
• مهفهف دق حتى خفت من جزع
• احضره خضرى ام جلده جلدى
يحيى بن السمينه كان متقدما فى فنون من
العلم بارعا فى الادب حافظا للاخبار داخلا فى الفقه
يحيى بن على بن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام
التبريزى الخطيب ابو زكريا اللغوى الامام فى الادب
قرا على الشيخ عبد القاهر الجرجانى وابى العلا المعرى
وغيرهما واخذ عنه الجلة كالخطيب البغدادى
احمد بن ثابت وابن الجواليقى وطبقته وله مصنفات
جليله منها تفسير القران العظيم واعرابه وشرح
اللمع وشرح الحماسة ثلاثة شروح وشرح ديوان
المتنبى وشرح ديوان ابن تمام وسقط الزند
والمفضليات والكافى فى العروض والقوافى وولى
تدريس النظامية فى العربية وكان ثقة فى نقله
غير محمود فى طريقته مات فجاة سنة اثنين وخمسماية
يحيى بن المبارك ابو محمد التبريزى مولى بنى عدى
ابن عبد مناة قيل له التبريزى لانه كان مودب
ولد يزيد بن منصور خال المهدى وهو من عثمان الى

غيره

عمرو بن العلاء في النحو واللغة والقراآت وقيل
اسمه عبد الرحمن خرج مع المامون الى خراسان
وتوفي بها

يزيد بن طلحة العبسي المعروف بزيد الفصيح
استاذ مقدم في اللغة والعربية مشهور الفضل
شايع الذكر ذو حظ من البلاغة كتب الى اهل
فرصوبه ان احق ما رجع اليه العالمون ولحق به
النالون وآثره المومنون وتعاطاه سهم المسلمون
مما ساء وسر ونفع وضر ما اصبح به الشمل ملتيما
والامر مستظما والتثقف معمودا ورواق الامر
ممدودا وليس من ذلك اولى باحراز الثواب
واحرى من الدخول في الطاعة وترك الشرود
عن الايمة فالى الله نرغب في المعونة
على حسن بصايرنا في وهي برعته وشعب
بلايه وسلك نظه وان يجعل ما خصصناكم
عليه من اجتماع الالف والدخول في الطاعة
احسب ارفضل لسانه خير الداربن ويجمل عناقيه
حق الحلال المرضية التي هي من الله صلاح لهذه
الامة وسبة منتجة جامعة لتاليف الشمل

وحفظ الدما وتحصين الفروج والاموال

يحيى بن يعمر اخذ عن ابي الاسود الدؤلي ○
مات سنة تسع وعشرين ومائة وكان لابن عمر
ابن مصحف منقوط نقطه يحيى بن يعمر ○ ○

يعقوب بن احمد بن محمد ابو يوسف الفارسي
نزيل نيسابور شيخ وقته في النحو واللغة والادب
كثير التصانيف والتلاميذ توفي سنة اربعين
وتسعين واربعمائة ذكره الباخرزي واثنى عليه

وانشد له في ابي الفضل البكاي

رايت عبيد الله يضحك معطيا ۔ ويبكي اخوه الغيث عند عطائه ۔
وكم بين ضحاك يجود بماله ۔ وآخر بكاء يجود بمائه ۔

وانشد له في الغزل

حلاوة ايام الوصال شهية ۔ ولكن ليالي الهجر امررت طعمها ۔
ولي كبد حرى ونفس عليلة ۔ كليم يولي حلمها السص تخاطفا ۔

يعقوب بن اسحاق بن يزيد بن عبد الله

ابن ابي

ابن ابي اسحاق الحضرمي مولاهم النحوي المقري
البصري امام عصره في القرآات والعربية والدين والورع
توفي سنة خمس ومايتين وعمره ثمان وثمانون سنة

يعقوب بن اسحق ابو يوسف المعروف بابن
السكيت والسكيت لقب ابيه اسحاق امام اللغة
والنحو والادب ومن اهل الدين والخير لقي فصحا الاعراب
واخذ عنهم قال المرزباني لا حظ له في علم السنن
والدين كان مود بالولد المتوكل على الله بن المعتز
بالله ومن مصنفاته اصلاح المنطق وكان سبب
موته ان المتوكل قال له من اعز عندك ولداي ام الحسن
والحسين فقال قنبر خير منهما فامر الاتراك فداسوا
بطنه الى ان مات سنة ثلاث واربعين ومايتين

يموت بن المورع ابو بكر لقي اباحاتم والرياشي ورفيع
ابن سلمة واخذ عن الجاحظ

يوسف بن ابراهيم بن عبد العزيز العبسي من اهل
الجزيرة الخضرا اخذ النحو عن السهيلي ولقي اباذر
الخشني له شرح الايضاح وتنبيهات على اغلاط
الزمخشري في مفصله اقرا ببلده ثم انتقل الى مرسية
توفي في حدود خمس او احدى وعشرين وستماية

وعمره خمسون سنة •

يوسف بن احمد بن بجلوس من اهل جزيرة سعرا ابو الحجاج النحوي صحب ابن مرشد وكان اماما في العربية والطب اخر الاطبا بشرق الاندلس عارف بعلوم الاوايل عارف بكتاب سيبويه فاق اهل زمانه فيه له مولفات توفي عشرين وستماية

يوسف بن الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي اخذ النحو عن ابيه وخلفه في حلقته وشرح ابيات الغريب المصنف وابيات اصلاح المنطق وابيات الكتاب توفي سنة خمس وثمانين وثلثماية

يوسف بن خذازاذ البصري اللغوي ابو يعقوب نزيل مصر اصله من البصرة امام في اللغة حسن الخط صحيحه توفي سنة ثلاث وعشرين واربعماية

يوسف بن سليمان بن عيسى الاعلم الشنتمري النحوي ابو الحجاج النحوي الاديب اللغوي له مولفات منها شرح حماسة ابي تمام و شرح الجمل للزجاجي وشرح ابيات الجمل اقام بقرطبة مات سنة ست واربعين واربعماية •

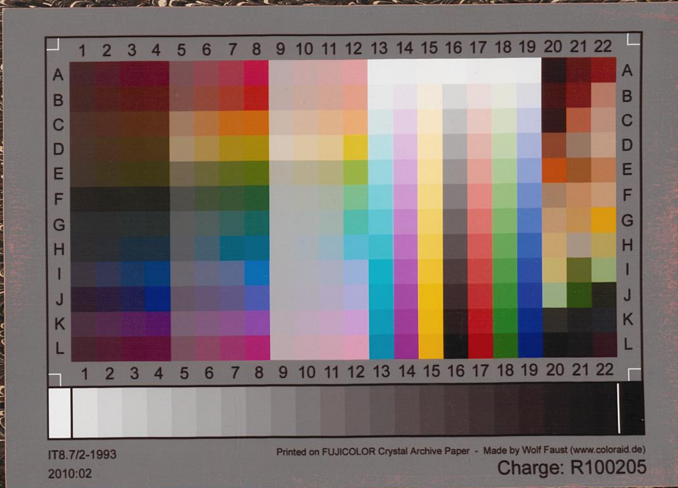
يوسف بن سعيد بن يوسف بن مسعود بن مسعود

البحيي

التيمي النحوي المزي امام اللغة والنحو له مصنفات
منها المصباح في شرح ابيات الايضاح دليل
الفايده دال على مكانته تولى قضا المرية
بعد تغلب الروم سنة اثنين واربعين وخمساية
يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي
ابو يعقوب بن الزيات امام في اللغة والنحو
والادب له شرح المقامات للحريري سماه
نهاية المقامات في دراية المقامات وهو احسن
الشروح مات بعد الاربعين والخمسماية
يونس بن حبيب بن عبد الرحمن الضبي
مولاهم او مولى بني ليث اخذ عن ابي عمرو
ابن العلا وحماد بن سلمة امام في النحو واللغة
له فيه قياس ومذاهب يروى عنه سمع من العرب
اخذ عنه الكسائي والفرا وروى عنه سيبويه فاكثر
قال ابن عبيدة اختلفت الى يونس اربعين
املا الواحي من حفظه عاش ثمانية وثمانين سنة
لم يتزوج ولم يتسر ولم يكن له همة الا طلب العلم
جاوز المائة وكان يشرب المطبوخ مات سنة اثنين وثمانين وماية
تم كتاب البلغة في تاريخ ايمة اللغة

بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد
لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده
وكان الفراغ من كتابته
يوم الخميس المبارك
سابع عشر
ربيع الثاني
من شهور
سنة ١١٢٣
من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة والتسليم
على يد كاتبه الفقير مصطفى الازهري الشافعي
الشهير بالعقاد غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين
آمين

Landberg
196


IT8.7/2-1993
2010:02
Printed on FUJICOLOR Crystal Archive Paper - Made by Wolf Faust (www.coloraid.de)
Charge: R100205